

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Когалыма «Сказка»

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
МАДОУ «Сказка»  
протокол № 1 от 31 августа 2020г.



Г.В. Ермолина  
приказ №158 от «01» сентября 2020г.

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
в подготовительной группе №27  
общеразвивающей направленности  
2020-2021 учебный год**

**Разработчики:**  
Солнышкина А.В., воспитатель  
Толстых Т.В., воспитатель

г. Когалым  
2020г.

<b>1. Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели, задачи Программы	4
1.3. Принципы и подходы к реализации Программы ДОУ	5
1.4. Планируемые результаты освоения Программы	5
1.5. Целевые ориентиры	5
1.6. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 6-7 лет	7
1.7. Система оценки результатов освоения Программы	8
<b>2. Содержательный раздел</b>	<b>10</b>
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей	10
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы	47
2.3. Детская деятельность в образовательном процессе	48
2.4. Формы, методы и приемы работы по видам детской деятельности	50
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	54
2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников	55
2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	58
2.7.1 Особенности образовательной деятельности в соответствии с приоритетными направлениями	58
<b>3. Организационный раздел</b>	<b>65</b>
3.1. Построение развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДОУ	65
3.2. Режим дня	70
3.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности	71
3.4. Учебный план	72
3.5. Циклограмма планирования воспитательно-образовательной деятельности	74
3.6. Комплексно-тематическое планирование	79
3.7. Праздники, развлечения, итоговые мероприятия	88
3.8. Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса	89

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной к школе группе №27 общеразвивающей направленности (далее – Программа) разработана на период 2020 – 2021 учебный год в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Сказка», в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт) от 17 октября 2013 г. №1155, "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях» (Постановление от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13» и на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему образовательной деятельности, рассчитанную на один учебный год. Программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию. Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Программа включает конкретное содержание образовательных областей, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах детской деятельности, таких как: игровая - включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр; коммуникативная – общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками; познавательно-исследовательская – исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ним; так - же восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модели, бумагу, природный и иной материал; изобразительная – рисование, лепка, аппликация; музыкальная – восприятие и понимание смысла произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах; двигательная – овладение основными движениями, формы активности ребёнка (п.2.7.- Стандарта)

Программа направлена на создание условий развития детей старшего дошкольного возраста, построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту деятельности, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Срок реализации Программы 1 год.

## 1.2. Цель и задачи программы

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям, формирование и приобщение ребёнка к художественной культуре.

### **Задачи Программы:**

- создание условий для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- формирование игровой деятельности детей, обеспечивающей преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников;
- создание благоприятных условий развития творческого потенциала детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание развивающей предметно-пространственной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, вовлечение их в образовательную деятельность;
- использование традиционных, инновационных технологий, направленных на обновление образовательной деятельности, развития познавательных способностей детей, детского творчества и интеллектуального развития.

Цель и задачи Программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Достижение цели Программы возможно через соблюдение следующих условий:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательной деятельности;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

- Программа соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

### **1.4. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

## **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.5. Возрастные особенности развития детей от 6 до 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными

предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер сообщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половая идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.6. Система оценки результатов освоения программы**

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования ОО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится два раза в год ( сентябрь и апреле), педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в

основе их дальнейшего планирования), где все результаты заносятся в индивидуальную карту каждого ребёнка.

Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогического мониторинга — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности воспитателем создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Для проведения педагогического мониторинга используются карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано **на разностороннее развитие дошкольников** с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются **интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами**, отражающими специфику каждой образовательной области, распределены по месяцам. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### Содержание психолого -педагогической работы по ОО «Социально –коммуникативное развитие»

	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе.</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	Учить детей развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов; Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему миру; Формировать у детей взаимоотношения сотрудничества и взаимопомощи; Воспитывать дружеские отношения между детьми. Продолжать учить создавать простейшее негеологическое древо с опорой на историю семьи;
<b>ОКТАБРЬ</b>	Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли); Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; Воспитывать дружеские взаимоотношения; поощрять желание договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; Воспитывать у детей любовь и уважение к своей семье и близким людям. Углублять представления детей о себе в настоящем;
<b>НОЯБРЬ</b>	Поощрять желание детей самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры; Продолжать формировать умение детей согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве, учить детей запоминать окружающую его природу, здания, строения Расширить представление о Москве – главном городе, столице нашей Родине; о том, что в Москве работает правительство во главе президента;

<b>ДЕКАБРЬ</b>	<p>Учить детей называть свое имя и фамилию, а также фамилию и имя отчество родителей;</p> <p>Продолжать учить детей обращаться к воспитателю и няне по имени и отчеству;</p> <p>Продолжать учить детей развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов;</p> <p>Развивать стремление выразить своё отношение к окружающему миру;</p> <p>Воспитывать дружеские отношения между детьми.</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>	<p>Развивать умение согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать и т.д.;</p> <p>Упражнять в умении называть, где работают родители, как важен для общества их труд;</p> <p>Закреплять у детей умение вести себя в соответствии с правилами поведения в детском саду.</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<p>Привлекать детей к участию в подготовке семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому;</p> <p>Продолжать учить детей правильно вести себя в умывальной комнате: не шуметь, не толкаться, не брызгаться водой;</p> <p>Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий;</p> <p>Воспитывать дружеские отношения между детьми; развивать стремление выразить своё отношение к окружающему миру.</p>
<b>МАРТ</b>	<p>Закреплять у детей умение вести себя в соответствии с правилами поведения в детском саду;</p> <p>Развивать стремление выразить своё отношение к окружающему миру, воспитывать дружеские отношения между детьми;</p> <p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей;</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения;</p> <p>Рассказывать детям о профессиях: воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>	<p>Поощрять расширение выбора тем для игры;</p> <p>Продолжать учить детей развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов;</p> <p>Продолжать учить детей правильно вести себя в умывальной комнате: не шуметь, не толкаться, не брызгаться водой;</p> <p>Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства.</p>
<b>Май</b>	<p>Закреплять у детей умение вести себя в соответствии с правилами поведения в детском саду</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи.</p> <p>Продолжать привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения: выставки, мини-музеи и т.д.</p> <p>Закреплять у детей умение вести себя в соответствии с правилами поведения в детском саду;</p>

<b>СЕНЯБРЬ</b>	<p align="center"><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков и культуры поведения. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</b> <b>Формирование основ безопасности.</b></p>
	<p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.</p> <p>Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества;</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе: сбор семян, сбор цветов и листьев для гербария, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы;</p> <p>Закреплять умение детей самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться;</p> <p>Воспитывать у детей привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем.</p>
<b>ОКТЯБРЬ</b>	<p>Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;</p> <p>Воспитывать у детей привычку правильно чистить зубы, умываться, вытираться насухо;</p> <p>Воспитывать желание детей участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со сверстниками;</p> <p>Закреплять умение детей складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь.</p> <p>Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе, красиво расставлять игрушки на свои места.</p>
<b>НОЯБРЬ</b>	<p>Закреплять умение детей самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. Развивать у детей умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь</p> <p>Закреплять умение детей самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна</p> <p>Воспитывать у детей привычку пользоваться носовым платком</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе: сгребать снег к стволам деревьев и кустарников, развешивание кормушек для птиц с помощью взрослого, кормление птиц</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<p>Воспитывать у детей привычку полоскать рот после еды.</p> <p>Закреплять умение детей сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.</p> <p>Воспитывать у детей стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p> <p>Воспитывать у детей уважительное отношение к людям труда.</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>	<p>Воспитывать у детей привычку пользоваться расчёской;</p> <p>Закреплять умение детей самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию;</p> <p>Закреплять у детей умение планировать свою трудовую деятельность, отбирать необходимые для труда материалы</p> <p>Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе, красиво расставлять игрушки на свои места.</p>

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<p>Закреплять умение детей самостоятельно и своевременно, без напоминания убирать своё рабочее место.</p> <p>Продолжать учить детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды;</p> <p>Развивать интерес детей к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы;</p> <p>Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p>
<b>МАРТ</b>	<p>Прививать детям интерес к труду в природе: к посеву семян, оформление «Огород на окне».</p> <p>Учить детей при кашле, чихании отворачиваться, прикрывать рот носовым платком.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги и т.д.;</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно пользоваться столовыми приборами;</p> <p>Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>	<p>Формировать у детей навыки учебной деятельности: умение внимательно слушать воспитателя, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать своей деятельности и т.д.;</p> <p>Продолжать закреплять умение детей самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Продолжать знакомить детей с отдельными представителями животного мира, занесёнными в Красную книгу;</p> <p>Закреплять знания детей о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01», «02», «03» или «112».</p>
<b>МАЙ</b>	<p>Закреплять умение детей обращаться с просьбой, благодарить;</p> <p>Продолжать закреплять умение детей самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место свою обувь;</p> <p>Продолжать знакомить детей с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно – указательными;</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</p>

**Содержание психолого-педагогической работы по  
ОО «Речевое развитие»**

<b>Развитие речи</b>	
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<p>Формировать в понимании детей термины: «речь», «слово», «предложение»;</p> <p>Упражнять в умении правильно строить свои высказывания;</p> <p>Развивать умение логически, последовательно и грамматически правильно излагать свои мысли;</p> <p>Учить подбирать определения к заданным словам, согласовывать прилагательные с существительными.</p> <p>Упражнять детей в умении составлять описательные рассказы из личного опыта;</p>
<b>ОКТАБРЬ</b>	<p>Учить детей составлять коллективный рассказ, давать ему точное название;</p> <p>Учить детей составлять рассказ по картине придумывать предшествовавшие и последующие события, учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений;</p> <p>Упражнять в умении заканчивать предложение начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам;</p> <p>Упражнять в дифференциации звуков (ц) и (ч), отрабатывать четкую дикцию.</p> <p>Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет;</p>
<b>НОЯБРЬ</b>	<p>Упражнять в умении подбирать однокоренные слова, подбирать синонимы и антонимы, способствовать усвоению значений многозначных слов;</p> <p>Учить отчетливому произнесению потешек, различного ритма, темпа речи и силы голоса.</p> <p>Упражнять в дифференциации звуков (с) и (ш), отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью;</p> <p>Учить придумывать сказку на заданную тему описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания;</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<p>Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства, подбирать словосочетания по смыслу;</p> <p>Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность;</p> <p>Упражнять в умении использовать для описания зимы образные слова и выражения, выделять при сравнении явлений существенные признаки;</p> <p>Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта, рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа.</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>	<p>Учить составлять коллективно описательный рассказ по предметным картинкам, сочинять сказку на заданный сюжет;</p> <p>Продолжать учить детей объяснять значения слов, давать задание на образование слов с суффиксами, подбирать синонимы и антонимы;</p> <p>Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное, находить целесообразную форму передачи этого содержания.</p>

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<p>Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями;</p> <p>Учить детей строить синтаксические конструкции, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста;</p> <p>Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки;</p> <p>Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей, формируя представление о композиции рассказа.</p>
<b>МАРТ</b>	<p>Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам, определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность;</p> <p>Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует - взрослый записывает);</p> <p>Учить детей выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста;</p> <p>Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже и передавать его словами.</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>	<p>Учить детей составлять коллективный рассказ описание, строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном выражении;</p> <p>Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве, закрепить понимание специфики жанра рассказа;</p> <p>Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему, упражнять в подборе синонимов и антонимов к заданному слову.</p>
<b>МАЙ</b>	<p>Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц;</p> <p>Учить составлять сказку на самостоятельно выбранную тему, упражнять в подборе синонимов и антонимов названия детенышей животных;</p> <p>Учить связно, рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки.</p>

<b>Обучение грамоте.</b>	
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<p>Уточнить знания детей о Дне знаний в начале учебного года в школе; способствовать пониманию того, что знания приносят пользу человеку;</p> <p>Продолжать учить детей составлять предложение из двух, трех слов;</p> <p>Помочь детям осознать, что слово звучит, состоит из звуков его можно слушать и произносить, в слове есть начало и конец;</p> <p>Упражнять детей в умении определять последовательность звуков в звукоподражательных словах.</p>
<b>ОК- ТЯБРЬ</b>	
<b>НОЯБРЬ</b>	<p>Закреплять знания о месте звука в слове, упражнять в умении придумывать слова на заданный звук, в умении называть слова с противоположным значением (синонимы)</p> <p>Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками; совершенствовать умение делить слова на слоги, определять род предмета</p> <p>Учить выделять согласные звуки и определять глухость или звонкость этих звуков</p> <p>Закрепить умение выделять ударный звук, выполнять звуковой анализ слов</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<b>ЯНВАРЬ</b>	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	

<b>Приобщение к художественной литературе</b>	
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<p>Побуждать детей выразительно читать наизусть стихотворения, передавая интонацией красоту осенней природы; знакомить детей с пейзажной лирикой А. Пушкина.</p> <p>Помочь детям увидеть красоту осенней природы через чтение стихов. Учить чувствовать и понимать образность языка.</p> <p>Продолжать знакомить детей с творчеством А. Барто, побуждать детей к выразительному чтению стихов, знакомых с детства.</p>
<b>ОКТАБРЬ</b>	<p>Побуждать детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев.</p> <p>Продолжать знакомить детей с малыми формами фольклора: русскими народными песенками, загадками, небылицами считалками, прибаутками, скороговорками.</p> <p>Познакомить детей с новым жанром художественной литературы – былиной, помочь им понять смысловую сторону, пословицы.</p>
<b>НОЯБРЬ</b>	<p>Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы</p> <p>Закрепить знания детей об особенностях разных литературных жанров.</p> <p>Продолжать знакомить детей с басней, ее жанровыми особенностями, воспитывать чуткость, желание понимать значение пословиц о труде.</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<p>Уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц.</p> <p>Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения..</p> <p>Продолжать знакомить, детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать ее обобщенное значение, выделять мораль басни.</p>
<b>Январь</b>	<p>Учить детей читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, красоту, любование картиной зимней природы.</p> <p>Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, развивать творческую активность детей в процессе придумывания продолжения сказки.</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<p>Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицы, поговорки, скороговорки, загадки, воспроизводить образные выражения.</p> <p>Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы, формировать эстетическое восприятие.</p> <p>Формировать представление о писателе как о баснописце, упражнять в умении осмысливать переносное значение слов и словосочетаний.</p>
<b>МАРТ</b>	<p>Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки к мотивированной оценки и поступков и характера главной героини.</p> <p>Учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов, вызвать у детей чувство любования, красотой родной природы.</p> <p>Учить детей осмысливать басни, ее образность и суть, соотносить идею басни со значением пословицы.</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>	<p>Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицы, поговорки, скороговорки, загадки, воспроизводить образные выражения.</p> <p>Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p>
<b>МАЙ</b>	<p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.</p> <p>Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизация (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать содержание).</p>

**Содержание психолого-педагогической работы по  
ОО «Познавательное развитие»**

	<b>ФЦКМ/Ознакомление с миром природы/Познавательно-исследовательская деятельность</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>Формировать позицию будущего школьника. Формировать представление о книге как источнике знаний</p> <p>Учить детей управлять своими чувствами, воспитывать культуру общения хорошего поведения</p> <p>Закрепить знания об опасностях, которые ждут их на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения</p> <p>Расширить представление о труде библиотекаря, о роли книги в жизни человека</p> <p>Уточнить представление детей о том, кто такие учёные, познакомить с понятием «наука» и «эксперимент» (опыт).</p> <p>Познакомить с детской лабораторией, с материалами и предметами-помощниками, которые в ней находятся.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Уточнить и закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе, приметы осени, уточнить названия осенних месяцев</p> <p>Формировать у детей знания о труде людей в природе (люди собирают фрукты, овощи) уточнить название технике, помогающая людям в работе.</p> <p>В ходе проведения экспериментальной деятельности определить свойства природных материалов. Сравнить характеристики, выявить сходства и различия. Сравнить свойства глины и песка.</p> <p>Формировать первоначальное представление о творении мира, нашей Земли</p> <p>Воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и не живой природе</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Уточнить знания детей о стране, в которой они живут</p> <p>Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою родину</p> <p>Расширить представление детей о природе Севера, его животном мире, познакомить детей с коренными жителями Югорского края</p> <p>Уточнить представление детей о свойствах воды: прозрачная, льётся, без запаха, имеет вес, не имеет собственной формы.</p> <p>Расширить знания детей о городе, в котором они живут, познакомить с достопримечательностями города, уточнить названия улиц, на которых живут дети</p> <p>Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширить представление о жизни диких животных в осеннее – зимний период.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Продолжать знакомить детей с традиционными (народными) русскими праздниками; учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками зимы. Уточнить знания детей о жизни обитателей зимнего леса.</p> <p>Расширить представление детей о хвойных деревьях. Учить детей узнавать по внешнему виду. Познакомить детей с полезными свойствами деревьев. Вызвать желание заботиться о хвойных деревьях.</p> <p>Закрепить знания детей о названиях зимних месяцев Закрепить знания о опасностях, которые ждут на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения</p> <p>Познакомить детей с Новогодними праздниками: Новый год, Рождество и Святки. Объяснить их происхождение</p>

<b>Январь</b>	<p>Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли, особенностях природы, жизни и деятельности людей в различных частях планеты;</p> <p>Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики; Расширить представления детей о животных разных стран и континентов. Развивать любознательность, познавательную активность.</p> <p>Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России;</p> <p>Расширять представления детей об истории создания предметов;</p> <p>Продолжать знакомить детей со свойствами воды, познакомить детей с разными агрегатными состояниями воды, развивать познавательный интерес ребёнка.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Расширять представления детей о многообразии животного мира, о том, что человек-часть природы, он должен беречь, охранять и защищать её.</p> <p>Расширять представление детей о истории России, Российской армии о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы;</p> <p>Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине;</p> <p>Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой;</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины</p>
<b>Март</b>	<p>Дать детям элементарные представления о праздновании праздника 8 марта , воспитывать у детей уважение и любовь к маме, бабушке</p> <p>Уточнить и расширить представление детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные (медведь, ёж), насекомые которые спали зимой, все устраивают свои жилища и выводят потомство и т.д.</p> <p>Прививать интерес к различным видам народных промыслов, воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к труду, интерес к народному изобразительному искусству и фольклору эмоциональное отношение к художественному материалу</p> <p>Познакомить детей с традиционными народными праздниками, развивать понимание названий праздников</p>
<b>Апрель</b>	<p>Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни, стремления вести здоровый образ жизни; Знакомить с особенностями строения и функциями организма человека;</p> <p>Расширение представлений детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);</p> <p>Расширение представлений о пользе закаливания, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье;</p> <p>Расширять представление о государственных праздниках, о покорении космоса человеком, о героях космоса, о полетах в космос Ю. А. Гагарина, о современных достижениях космонавтики;</p> <p>Знакомить детей с планетами Солнечной системы (Солнце - это большая горячая звезда; его роль в жизни человека: Солнце - источник света и тепла).</p>
<b>Май</b>	<p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к обелискам, памятникам;</p> <p>Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине;</p> <p>Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне;</p> <p>Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны;</p> <p>Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. Воспитание уважения к ветеранам.</p>

<b>Формирование элементарных математических представлений.</b>	
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<p>Упражнять детей в порядковом счете в пределах 10, закреплять цифры от 0 до 10</p> <p>Упражнять детей в умении находить сходства с геометрическими фигурами в окружающем;</p> <p>Продолжать знакомить детей с цифрами и числами, учить понимать отношение между числами.</p> <p>Упражнять в счете на слух, на ощупь, совершенствовать слуховое восприятие, умение называть соседей числа</p>
<b>ОКТЯБРЬ</b>	<p>Закрепить умение устанавливать соответствие между совокупностью предметов, числом и цифрой, закрепить умение писать цифры, знаки больше, меньше;</p> <p>Закрепить умение пользоваться арифметическими знаками, составлять арифметические задачи на основе зрительного восприятия.</p> <p>Упражнять в умении использовать сравнительные прилагательные (длиннее, шире), согласовывать прилагательные с существительным</p>
<b>НОЯБРЬ</b>	<p>Учить преобразовывать неравенство в равенство, устанавливать логические связи и закономерности;</p> <p>Закрепить умение видеть в форме предметов, геометрические фигуры, упражнять в ориентировке на листе, развивать зрительно-двигательную координацию;</p> <p>Закрепить умение считать по образцу и названному числу, сравнивать смежные числа, устанавливать равенство;</p> <p>Учить понимать поставленную задачу и решать ее самостоятельно.</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<p>Закрепить умение понимать независимость числа от пространственного положения предмета;</p> <p>Закрепить знания о частях суток;</p> <p>Упражнять в умении составлять и решать арифметические задачи с опорой на рисунок; упражнять в определении на глаз длины предмета;</p> <p>Познакомить с новой счетной единицей – десятком, познакомить с образованием числа 11;</p> <p>Закрепить название осенних месяцев;</p> <p>Продолжать учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации.</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>	<p>Продолжать знакомить с новой счетной единицей – десятком, познакомить с образованием числа 12;</p> <p>Закрепить знания о днях недели;</p> <p>Учить измерять отрезок с помощью линейки, записывать результат измерения;</p> <p>Закрепить умение детей преобразовывать неравенство в равенство;</p> <p>Знакомить детей с образованием числа 13, упражнять в умении записывать число 13 с помощью цифр.</p>

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<p>Закрепить умение преобразовывать числа 11, 12, 13, записывать способы образования этих чисел; закреплять умение решать логические задачи;</p> <p>Познакомить детей с тетрадью в клетку, учить рисовать по образцу на листе в клетку;</p> <p>Знакомить детей с образованием числа 14, упражнять в умении записывать число 14 с помощью цифр, закрепить знание о геометрических фигурах, в ориентировке на плоскости;</p> <p>Продолжать соотносить количество предметов с цифрой и числом.</p> <p>Продолжать учить детей составлять геометрическую фигуру из палочек, закреплять знание геометрических фигур</p>
<b>МАРТ</b>	<p>Познакомить детей с образованием числа 16, учить использовать условные обозначения для записи числа;</p> <p>Продолжать учить детей определять время на часах;</p> <p>Продолжать понимать отношение между смежными числами ;</p> <p>Учить детей пользоваться знаками больше – меньше и правильно их записывать;</p> <p>Познакомить с образованием числа 17;</p> <p>Учить видоизменять квадрат путем деления на части, упражнять детей в умении понимать, что часть меньше целого.</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>	<p>Познакомить с образованием числа 18;</p> <p>Продолжать учить детей решать логические на основе зрительно воспринимаемой информации;</p> <p>Закрепить знания о многоугольниках, их признаках (количество вершин, сторон, углов).</p> <p>Тренировать в употреблении предлогов (за, под, на, в).</p> <p>Развивать логическое внимание, зрительное внимание, мелкую моторику.</p>
<b>МАЙ</b>	<p>Познакомить с образованием и записью числа 19;</p> <p>Продолжать учить детей пользоваться линейкой, записывать результаты измерения;</p> <p>Закреплять умение детей преобразовывать геометрические фигуры, превращая их в предметы;</p> <p>Познакомить с образованием и записью числа 20;</p> <p>Продолжать знакомить с новой счетной единицей – десятком;</p> <p>Продолжать учить решать примеры;</p> <p>Учить видеть несоответствие между количеством предметов и цифрой.</p>

**«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Аппликация/Лепка/конструирование</b>	
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<p>Закрепить основные приемы лепки; побуждать выбирать тему лепки самостоятельно.</p> <p>Закрепить умение детей лепить разные формы из целого куска, передавая особенности каждого.</p> <p>Развивать умение украшать плоскость листа узором из осенних листьев, дорисовывать фломастерами сюжет.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, устанавливать функциональное назначение каждой из них, определять соответствие форм, размеров, местоположения этих частей тем условиям, в которых конструкция будет использоваться.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа сооружений, предметов.</p>
<b>ОКТАБРЬ</b>	<p>Закреплять у детей умение из бумаги сложенной вдвое, вырезать симметричные формы, красиво располагать их, развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Учить детей запоминать последовательность в работе по изготовлению игрушки.</p> <p>Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Упражнять в умении точно воспроизводить образец; учить различать детали модели, отыскивать подобные детали в «Строительном наборе»</p>
<b>НОЯБРЬ</b>	<p>Учить детей лепить из целого куска, пользоваться стеклой, по желанию лепить две фигуры, вызвать стремление передавать их характерные особенности.</p> <p>Упражнять детей в умении вырезать избушку из частей, вырезать по желанию елочки сложенные вдвое, развивать творчество.</p> <p>Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<p>Развивать у детей воображение, умение вырезать силуэт птицы из бумаги, сложенной вдвое, для получения симметричной формы.</p> <p>Развивать у детей умение из цветной бумаги вырезать игрушки, наклеивать, делать из аппликативных работ книжку, вызвать желание детей порадовать их подарками.</p> <p>Учить детей готовить цилиндрические формы из бумаги и создавать из них различные игрушки.</p> <p>Учить детей строить по чертежу, самостоятельно подбирать нужный строительный материал;</p> <p>Формировать эстетические чувства, умение проявлять творчество при изготовлении елочных игрушек.</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>	<p>Учить детей вырезать из цветной бумаги елочные игрушки, составлять из них выразительные композиции.</p> <p>Учить детей передавать в лепке разные по форме предметы, характерные фигурки персонажей, сказочных героев.</p> <p>Развивать у детей умение передавать в лепке любимый вид зимнего спорта выделяя характерные особенности.</p> <p>Показать детям новый способ склеивания выкройки для изготовления фонарика, упражнять в умении складывать лист бумаги на четыре части.</p> <p>Учить детей размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей, развивать умение творчески применять конструктивные умения.</p>

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<p>Совершенствовать навыки работы с бумагой, клеем, ножницами; развивать воображение, творчество, аккуратность.</p> <p>Учить детей передавать форму посуды из куска пластилина, с помощью стеки делать рельефный узор на поверхности предмета.</p> <p>Развивать умение детей вырезать из бумаги сложенной в несколько раз силуэт матрешки, уметь располагать матрешек в одной композиции.</p> <p>Развивать у детей замысел, передавать скульптурные группы из нескольких фигурок, объединяя их общим содержанием.</p> <p>Закреплять умение детей конструировать здания различного назначения; продолжать учить создавать коллективные постройки.</p> <p>Закреплять у детей умение делать колпачок с конической поверхностью из круга, разрезного по радиусу.</p>
<b>МАРТ</b>	<p>Закрепить основные приемы лепки; побуждать выбирать тему лепки самостоятельно.</p> <p>Развивать умение украшать плоскость листа узором из осенних листьев, дорисовывать фломастерами сюжет.</p> <p>Закрепить умение детей лепить разные формы из целого куска, передавая особенности каждого.</p> <p>Развивать конструктивные навыки, художественный вкус, вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке.</p> <p>Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ, домика (избушки на курьих ножках и т.д.).</p> <p>Упражнять детей в сооружении знакомых построек по памяти, побуждая их к проявлению творчества.</p> <p>Показать детям новый способ использования коробочек, упражнять в умении делать предметы по образцу воспитателя.</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>	<p>Закреплять у детей умение из бумаги сложенной вдвое, вырезать симметричные формы, красиво располагать их, развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Учить детей запоминать последовательность в работе по изготовлению игрушки.</p> <p>Формировать у детей умение самостоятельно использовать знакомые способы действия, воспитывать аккуратность в работе.</p> <p>Учить детей на основе анализа игрушки находить знакомый способ ее изготовления (из прямоугольной коробочки).</p> <p>Закреплять умения и навыки полученные на предыдущих занятиях.</p>
<b>МАЙ</b>	<p>Учить детей лепить из целого куска, пользоваться стекой, по желанию лепить две фигуры, вызвать стремление передавать их характерные особенности.</p> <p>Упражнять детей в умении вырезать избушку из частей, вырезать по желанию елочки сложенные вдвое, развивать творчество.</p> <p>Закреплять у детей умение передавать сюжет сказки, лепить персонажей сказки видеть пропорции величину фигурок животных, их характерные особенности.</p> <p>Формировать у детей обобщенные представления о зданиях, создавать постройку, отвечающую определенным требованиям, закреплять умение делать перекрытия.</p> <p>Закрепить умение складывать бумагу в разных направлениях, развивать глазомер, умение делать поделку прочной.</p>

	<b>Шахматы</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<p>Расширять представление детей о шахматной игре в жизни людей. Прививать интерес к шахматам.</p> <p>Познакомить детей с шахматной нотацией, познакомить с записью положения фигур на шахматной доске. Воспитывать уверенность в себе.</p> <p>Упражнять детей в чтении и воспроизведении партии на шахматной доске. Развивать зрительную память. Воспитывать уверенность в своих силах.</p> <p>Продолжать учить детей записывать шахматные ходы. Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать аккуратность при выполнении задания.</p>
<b>ОКТЯБРЬ</b>	<p>.Знакомство с ценностью фигур: относительная и абсолютная сила. Учить складывать числа в пределах 10.</p> <p>Воспитывать самостоятельность в решении задач.</p> <p>Развивать интерес к шахматным баталиям, внимание, упражнять в счете.</p> <p>Формировать умение планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку.</p> <p>Развивать интерес к шахматным баталиям, внимание, упражнять в счете.</p> <p>Формировать умение планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку.</p>
<b>НОЯБРЬ</b>	<p>Познакомить с часами, которыми пользуются шахматисты во время партии.</p> <p>Познакомить с новыми понятиями: «шахматные часы», «время, отведенное на партию», «контроль времени».</p> <p>Вспомнить значение понятия «мат». Учить детей понимать поставленную задачу.</p> <p>Закреплять полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий. Воспитывать самостоятельность в выполнении заданий.</p> <p>Закреплять полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий.</p> <p>Воспитание самостоятельности мышления, настойчивости.</p> <p>Продолжать знакомить детей с историей шахмат. Расширять представление детей о шахматной игре. Прививать интерес к шахматной игре.</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<p>Развивать способность саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач. Учить правильно, реагировать на проигрыш и победу.</p> <p>Познакомить с понятием линейный мат; обучить ставить линейный мат двумя ладьями.</p> <p>Знакомство с «геометрией шахматной доски».</p> <p>Оформление задач на мат; закрепление знаний по темам «рокировка», «мат двумя ладьями. Запись 10 первых ходов. Развивать аккуратность при записи партий.</p> <p>Научить ставить линейный мат одной ладьей; составить план; дать определение термину: «Зеркало»- оппозиция.</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>	<p>Продолжать знакомить детей с компьютерными программами по шахматам.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в общественных местах.</p> <p>Развивать способность саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач.</p> <p>Учить детей понимать поставленную задачу. Закреплять полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения во время игры.</p> <p>Закреплять полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий.</p> <p>Воспитывать самостоятельность в выполнении заданий.</p>

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<p>Знакомство с возможностями защиты и нападения в данном окончании, «Ключевые поля». Соблюдать правила игры.</p> <p>Знакомство с правилами квадрата; основные сведения о разыгрывании пешечных окончаний, решение этюдов. Воспитывать дружеские взаимоотношения вовремя игры.</p> <p>Знакомство с шахматными терминами пешка сдвоенная, изолированная, проходная, «висячая», «блокированная», отсталая, пешечная цепь. Развивать память, внимание.</p> <p>Учить детей понимать поставленную задачу. Закреплять полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий. Воспитывать самостоятельность в выполнении заданий.</p>
<b>МАРТ</b>	<p>Учить детей понимать поставленную задачу. Закреплять полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий. Воспитывать самостоятельность в выполнении заданий.</p> <p>Продолжать учить детей решать шахматные задачи. Закреплять полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий. Воспитывать самостоятельность в выполнении заданий.</p> <p>Учить детей понимать поставленную задачу. Закреплять полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий. Воспитывать самостоятельность в выполнении заданий.</p> <p>Знакомство с шахматной комбинацией. Знакомство с тактическим приемом: двойной удар. Развитие способности к саморегуляции поведения.</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>	<p>Учить детей понимать поставленную задачу. Закреплять полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий. Воспитывать самостоятельность в выполнении заданий Знакомство с тактическими приемами связок, видами связок, с фигурами производящими связку.</p> <p>Познакомить с шахматными часами, которыми пользуются шахматисты во время партии. Познакомить с новыми понятиями: «шахматные часы», время, «отведенное на партию», «контроль времени». Развивать любознательность.</p> <p>Развивать способность саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач. Учить правильно, реагировать на проигрыш и победу.</p>
<b>МАЙ</b>	<p>Учить детей понимать поставленную задачу. Закреплять полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий. Воспитывать самостоятельность в выполнении заданий.</p> <p>Учить детей понимать поставленную задачу. Закреплять полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий. Воспитывать самостоятельность в выполнении заданий.</p> <p>Знакомство с историей борьбы за мировую корону. Рассказ о выдающихся шахматистах мира, об их вкладе в развитие шахмат.</p> <p>Обогащать детей новыми яркими впечатлениями, приобщать к общему праздничному настроению</p>

**ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)**

<b>Сентябрь</b>	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Развивать</b> образное восприятие музыки. <b>Учить:</b> - рассказывать о характере музыки; - определять звучание флейты, скрипки, фортепиано. <b>Знакомить</b> с характерными музыкальными интонациями разных стран. <b>Воспитывать</b> интерес к классической музыки.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Совершенствовать</b> музыкально-сенсорный слух. <b>Учить</b> различать ритм.
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Учить:</b> - петь разнохарактерные песни протяжно; - выражать свое отношение к содержанию песни.
	б) Песенное творчество	<b>Учить</b> импровизировать простейшие мелодии.
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Учить:</b> - ритмично двигаться в характере музыки, ритме; - менять движения со сменой частей музыки; - выполнять упражнения с предметами в характере музыки.
	б) Пляски	<b>Учить:</b> - исполнять танцы эмоционально, ритмично в характере музыки; - свободно танцевать с предметами.
	в) Игры	<b>Учить:</b> - проводить игру с пением; - быстро реагировать на музыку. <b>Воспитывать</b> коммуниктивные качества.
	г) Музыкально-игровое творчество	<b>Имитировать</b> движения машин.
	д) Игра на металлофоне	<b>Учить</b> исполнять попевки на одном звуке.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Учить</b> инсценировать знакомые песни.
<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Пробуждать</b> интерес к школе.	

<b>Октябрь</b>	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Учить</b> сравнивать музыкальные произведения близкие по форме. <b>Знакомить:</b> - с характерными особенностями музыки разных эпох, жанров; - творчеством Гайдна, Моцарта. <b>Воспитывать</b> интерес к музыке русских и зарубежных классиков.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Учить</b> работать с цветными карточками, соотносить цвет с оттенком музыки.
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Учить:</b> - исполнять песни со сложным ритмом, широким диапазоном; - самостоятельно подводить к кульминации; - петь легким, полетным звуком.
	б) Песенное творчество	<b>Учить</b> самостоятельно импровизировать простейшие мелодии.
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Закреплять умения:</b> - различного шага; - самостоятельно выполнять движения с предметами; - держать осанку, руки, положения в паре.
	б) Пляски	<b>Подводить</b> к выразительному исполнению танцев. <b>Передавать:</b> - в движениях характер танца; - эмоциональные движения в характере музыки.
	в) Игры	<b>Учить</b> проводить игру с текстом, ведущим. <b>Развивать</b> активность, коммуникативные качества.
	г) Музыкально-игровое творчество	<b>Импровизировать</b> в пляске движения зверей.
	д) Игра на металлофоне	<b>Побуждать</b> самостоятельно подбирать попевки.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Учить</b> инсценировать любимые песни.
<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Воспитывать</b> у детей любовь к природе.	

<b>Ноябрь</b>	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Учить:</b> - определять музыкальный жанр произведения; - сравнивать произведения с одинаковыми названиями; - высказываться о сходстве и отличии музыкальных пьес. <b>Закреплять</b> представления о чертах песенности, танцевальности, маршевости.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Развивать</b> музыкальный сенсорный звук
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Учить:</b> - вокально-хоровым навыкам; - правильно делать в пении акценты, начинать и заканчивать пение тише; <b>Закреплять</b> умение петь легким, подвижным звуком.
	б) Песенное творчество	<b>Учить</b> импровизировать простейшие мелодии.
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Учить:</b> - передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки; - отличать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения.
	б) Пляски	<b>Учить:</b> - работать над выразительность движений в танцах; - свободно ориентироваться в пространстве; - самостоятельно строить круг из пар; - передавать в движениях характер танца.
	в) Игры	<b>Развивать:</b> - коммуникативные качества, выполнять правила игры; - умение самостоятельно искать решение в спорной ситуации.
	г) Музыкально-игровое творчество	<b>Побуждать</b> к игровому творчеству.
	д) Игра на металлофоне	<b>Учить</b> находить по слуху высокий, низкий регистр, изображать теплый дождик и грозу.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Развивать</b> умение использовать знакомые песни вне занятий.
<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Воспитывать</b> умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим.	

Декабрь	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Учить</b> внимательно слушать вокальную музыку, вслушиваться во взаимосвязь музыки и слова. <b>Развивать</b> представления детей о танцевальных жанрах и отличиях внутри жанров: (вальсы, польки, марши) исполняющиеся в различных жизненных ситуациях. <b>Формировать</b> представления об интонационной природе музыкального искусства.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Развивать</b> представления о регистрах. <b>Совершенствовать</b> восприятие основных свойств звука.
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Учить</b> выразительному исполнению, точному интонированию мелодии. <b>Упражнять</b> в постоянном ускорении и замедлении темпа.
	б) Песенное творчество	<b>Предлагать</b> детям импровизацию на заданный текст в жанре польки, вальса.
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Совершенствовать</b> все виды основных движений. <b>Развивать</b> плавность движений рук. <b>Воспринимать и учить</b> самостоятельно находить движения отражающие характер музыки, разбираться в форме музыкальных произведений.
	б) Пляски	<b>Совершенствовать умение:</b> выразительно исполнять танцы, хороводы; не ломать рисунка танца; водить хоровод в разные стороны.
	в) Игры	Соблюдать правила игры, проявлять выдержку, волю.
	г) Музыкально-игровое творчество	<b>Побуждать</b> к импровизации игровых и танцевальных движений.
	д) Игра на муз. инструментах	<b>Исполнять</b> пьесы на различных инструментах в ансамбле и в оркестре.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Развивать</b> умение использовать знакомые песни вне занятий.
<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Создавать</b> радостное настроение, вызывая у детей желание участвовать в новогодних сказках, исполнять различные роли.	

<b>Январь</b>	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Учить:</b> определять и характеризовать музыкальные жанры; различать выразительность музыкальных интонаций. <b>Расширять</b> представления детей об оттенках настроений, выраженных в музыке.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Закреплять</b> умение в чистом интонировании скачкообразной мелодии
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Учить</b> исполнять песни эмоционально, мягко заканчивая музыкальные фразы. <b>Выделять</b> голосом кульминацию. <b>Точно отмечать</b> динамические оттенки, правильно воспроизводить ритмический рисунок.
	б) Песенное творчество	<b>Побуждать</b> детей самостоятельно импровизировать простейшие мелодии в различном ладовом исполнении (мажоре, миноре).
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Обучать</b> различным видам перестроений, менять движения со сменой музыкальных предложений; <b>Совершенствовать умение детей</b> ходить в соответствии с четким, бодрым характером музыки, следить за осанкой и координацией движений.
	б) Пляски	<b>Совершенствовать</b> исполнение танцев, двигаться легко, выразительно. <b>Стремиться</b> к искренности и непринужденности движений в соответствии с характером музыки.
	в) Игры	<b>Учить</b> выразительному движению в соответствии с музыкальным образом.
	г) Музыкально-игровое творчество	<b>Побуждать</b> к импровизации игровых и танцевальных движений.
	д) Игра на металлофоне	<b>Продолжать учить</b> детей исполнять знакомые попевки на металлофоне.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Использовать</b> русские народные игры вне занятий.
<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Создавать</b> радостную атмосферу. <b>Развивать</b> актерские навыки.	

<b>Февраль</b>	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Учить</b> слушать музыку торжественного, патриотического характера, познакомить с гимном России, воспитывать чувство любви к Родине, желание оберегать и защищать. <b>Учить</b> различать изобразительность музыки, выразительные средства, создающие образ соловья.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Совершенствовать</b> восприятие основных свойств звука. <b>Развивать</b> чувство ритма, определять движение мелодии. <b>Закреплять</b> представление о регистрах.
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Закреплять умение:</b> точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; воспроизводить в пении ритмический рисунок; удерживать тонику, не выкрикивать окончания.
	б) Песенное творчество	<b>Предлагать импровизировать</b> мелодии на заданный текст в русском народном стиле, пропевая некоторые слоги на нескольких звуках.
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Развивать</b> ощущение музыкальной фразы, отмечать ее окончание четкой остановкой. <b>Совершенствовать</b> умение чувствовать ритмические музыкальные произведения, его сильные и слабые доли.
	б) Пляски	<b>Развивать</b> умение запоминать танцевальные композиции без подсказа взрослого, развивать эстетический вкус. <b>Учить</b> эмоционально доносить танец до зрителя.
	в) Игры	<b>Познакомить</b> с народным игровым творчеством, развивать к нему интерес. <b>Учить согласовывать</b> свои действия с действиями других детей.
	г) Музыкально-игровое творчество	<b>Учить</b> выражать радость и печаль, развивать мимику лица.
	д) Игра на муз. инструментах	<b>Обучать</b> детей исполнять на ударных инструментах ритмический рисунок, вовремя вступать со своей партией.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Учить использовать</b> русские народные игры вне занятий.
<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Совершенствовать</b> эмоциональную отзывчивость, создать атмосферу праздника. <b>Воспитывать</b> гордость за свою Родину.	

<b>Март</b>	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Закреплять</b> у детей представление о выразительных возможностях музыки. Развивать умение чувствовать характер музыки, соотносить художественно-музыкальный образ с образами и явлениями действительности.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Упражнять</b> детей в чистом интонировании малой терции вверх и вниз; поступенного движения мелодии.
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Точно интонировать</b> мелодию в пределах октавы; <b>Выделять</b> голосом кульминацию; <b>Точно воспроизводить</b> в пении ритмический рисунок, <b>удерживать</b> тонику, не выкрикивать окончания.
	б) Песенное творчество	<b>Предлагать</b> детям импровизировать мелодии различного характера по образцу и самостоятельно.
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Учить</b> чувствовать расслабление, напряжение мышц корпуса, развивать кисти рук, плавность движений.
	б) Пляски	<b>Совершенствовать</b> выразительность движений образных танцев, добиваясь раскованности, естественности движения детей.
	в) Игры	<b>Выразительно</b> двигаться в соответствии с музыкальным образом; <b>Воспитывать</b> выдержку, умение соблюдать правила игры.
	г) Музыкально-игровое творчество	<b>Развивать</b> творческую фантазию в исполнении игровых и танцевальных движений.
	д) Игра на муз. инструментах	<b>Добиваться</b> слаженности игры в оркестре (по подгруппам) на различных инструментах: колокольчиках, ложках, бубнах, металлофонах.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Учить</b> создавать песенные, игровые, танцевальные импровизации.
<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Совершенствовать</b> эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника; <b>Воспитывать</b> любовь к мамам, к бабушкам.	

<b>Апрель</b>	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Учить:</b> различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления. <b>Побуждать</b> передавать образы природы в рисунках созвучно муз. образу.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Формировать</b> динамический слух: громко, умеренно громко, тихо. <b>Совершенствовать</b> ладовое восприятие детей.
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Учить</b> детей петь песни разного характера выразительно и эмоционально; передавать голосом кульминацию. <b>Развивать</b> дикцию, артикуляцию.
	б) Песенное творчество	<b>Предлагать</b> импровизировать мелодию на заданный текст.
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Отмечать</b> в движениях чередование фраз и смену сильной и слабой долей. <b>Развивать</b> навыки основных движений.
	б) Пляски	<b>Совершенствовать</b> выразительность, легкость движения современного танца, добиваясь раскованности, естественности движений детей.
	в) Игры	<b>Воспитывать</b> коммуникативные качества, выдержку, соблюдать правила игры.
	г) Музыкально-игровое творчество	<b>Развивать</b> умение выразительной передачи игрового действия.
	д) Игра на муз. инструментах	<b>Совершенствовать</b> исполнение знакомых музыкальных пьес.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Побуждать</b> к игровым импровизациям.
<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Совершенствовать</b> художественные способности. <b>Воспитывать</b> у детей интерес к школе.	

<b>Май</b>	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Развивать</b> у детей представления о связи музыкальных и речевых интонаций. <b>Расширять</b> представление о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Развивать</b> дикцию, артикуляцию. <b>Различать</b> высоту звука, тембр.
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Учить:</b> исполнять песни разного характера выразительно, эмоционально в диапазоне октавы; петь по ролям в сопровождении и без.
	б) Песенное творчество	<b>Учить</b> заканчивать песню небольшой фразой, используя форму «вопрос–ответ»)
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Учить</b> находить движения в связи динамическим и ритмическим построением музыкальных фраз. <b>Совершенствовать</b> навыки основных движений.
	б) Пляски	<b>Учить:</b> передавать в танцевальных движениях характер танца; двигаться в танце ритмично и эмоционально.
	в) Игры	<b>Двигаться</b> выразительно в соответствии с музыкальным образом. <b>Воспитывать</b> коммуникативные качества, развивать художественное воображение.
	г) Музыкально-игровое творчество	<b>Побуждать</b> детей импровизировать игровые и танцевальные движения.
	д) Игра на муз. инструментах	<b>Совершенствовать</b> навыки игры.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Побуждать</b> к игровым импровизациям.
<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Воспитывать</b> чувство патриотизма, любви к Родине.	

**Содержание психолого-педагогической работы**  
**ОО «Физическое развитие» (Физическая культура) Перспективный план на сентябрь**

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
Задачи: упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, с соблюдением дистанции, четким фиксированием повторов, по кругу, с остановкой по сигналу; закреплять навыки равновесия при ходьбе на повышенной опоре; развивать точность при переброске мяча, координацию движений в прыжке, при перепрыгивании через предметы; повторить прыжки в длину с места и с разбега, метание на дальность и в цель, упражнения на перебрасывание мяча через сетку.				
Вводная	Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом. Ходьба и бег с разным положением рук и ног, с четким поворотом на углах. Бег в течение 1 минуты. Бег врассыпную. Перестроение в три колонны и обратно в одну.			
ОРУ	Без предметов	С флажками	С малым мячом	
ОВД	1. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой. 2. Прыжки в длину с места. 3. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу и из-за головы (расстояние – 3м.) 4. Прыжки в длину с разбега.	1. Упражнение в ползании «крокодил». 2. Прыжки с разбега с доставкой до предмета. 3. Перебрасывание мяча друг другу двумя способами через шнур. 4. Прыжки на двух ногах между предметами. 5. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола.	1. Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками 2. Метание мешочка на дальность. 3. Бросание малого мяча вверх одной рукой, ловля двумя. 4. Ползание по гимнастической скамейке на животе.	Игровые упражнения: 1. «Мяч водящему». 2. «По мостику» 3. «Попади в корзину». Игры-эстафеты с обручем: «Бег с обручем», «Спасательный круг», «Игольное ушко»
Подвижные игры	«Хитрая лиса»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»	
Малоподвижные игры	«Разверни круг»	«Летает-не летает»	«Тик-так»	«Колечко»
Нетрадиционные формы	Дыхательное упражнение «Ладшки»	Дыхательное упражнение «Погонщики»	Дыхательное упражнение «Ладшки»	Собирание палочек с помощью пальцев ног.

### Перспективный план на октябрь

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
Задачи: закрепить навыки ходьбы и бега между препятствиями, с изменением направления по сигналу, с высоким подниманием коленей, сменой темпа движения; упражнять в сохранении равновесия: в подскоках, бросании мяча, приземлении на полусогнутые ноги, в переползании на четвереньках с дополнительным заданием; развивать координацию движений; разучить прыжки вверх из глубокого приседания.				
Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменной темпа на сигнал. Ходьба и бег между линиями. Бег в среднем темпе до 1,5 минут.			
ОРУ	Без предметов			
ОВД	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на носках, руки за голову, на середине сесть и пойти дальше, боком, приставным шагом с мешочком на голове. 2. Прыжки через шнур, вдоль него на двух и на правой и левой ногах. 3. Бросание малого мяча вверх, ловля двумя руками, перебрасывание из одной руки в другую.	1. Прыжки с высоты 40 см. 2. Отбивание мяча от пола одной рукой, на месте. 3. Ведение мяча, забрасывание его в корзину двумя руками. 4. Пролезание в «тоннель».	1. Ведение мяча: по прямой, сбоку, между предметами. 2. Ползание по гимнастической скамейке, подтягиваясь на руках. 3. Ходьба по реечной доске, поднятой на одну ступень гимнастической стенки, руки за головой.	Игровые упражнения: «Отбей волан», «Отрази волан»
Подвижные игры	« Не оставайся на полу»	« Встречные перебежки»	« Найди себе пару»	«У кого больше воланов»
Малоподвижные игры	« Иголка и нитка»	« Найди клад»	« Тик-так»	«Угадай, у кого волан?»
Нетрадиционные формы	Дыхательное упражнение «Погонщики» Пальчиковый массаж.	Дыхательное упражнение «Одними плечи», Тропа здоровья.	Дыхательное упражнение «Кошка», точечный массаж.	Дыхательное упражнение «Подуй на волан»

### Перспективный план на ноябрь

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
Задачи: закреплять навыки ходьбы и бега по кругу, парами, с преодолением препятствий, «змейкой», между предметами; разучить ходьбу по канату, положенному на пол, прыжки через короткую скамейку, бросание мешочка в цель, переход по диагонали на другой пролет по гимнастической стенке; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках, подползании под шнур, прокатывании обручей, ползании по скамейке с мешочком на спине.				
Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному. Бег врассыпную, с ускорением, «змейкой» между предметами, с преодолением препятствий, по канату. Бег 1,5 минуты в среднем темпе, ходьба с разным положением рук и ног.			
ОРУ	Без предмета	С короткой скакалкой	С кубиком	
ОВД	1. Ходьба по канату боком, приставным шагом. 2. Прыжки через шнуры. 3. Эстафета «Мяч водящему». 4. Прыжки попеременно на левой и правой ногах, на месте и с продвижением вперед. 5. «Попади в корзину»	1. Прыжки через короткую скакалку. 2. Ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине. 3. Броски мяча друг другу в шеренгах. 4. Ползание в прямом направлении, подталкивая мяч головой.	1. Ведение мяча в прямом направлении. 2. Лазание под дугу. 3. Ходьба на носках между набивными мячами. 4. Метание мешочков в горизонтальную цель. 5. Ползание «по-медвежьи».	Игровые упражнения: «Метко в цель» «Смелые воробышки» «Пробеги – не задень»  Игры – эстафеты: «Лягушка на охоте» «Тараканы бега» «Черепашка – путешественница»
Подвижные игры	« Догони свою пару»	« Перебрось мяч через сетку»	« Медведь и пчелы»	«Ловля обезьян»
Малоподвижные игры	« Эхо»	« Большое и маленькое колесо»	« Что изменилось?»	« Переменный шаг»
Нетрадиционные формы	Пальчиковый массаж, Дыхательное упражнение «Обними плечи».	Восточная гимнастика « Волна», школа малого мяча, тропа здоровья.	Дыхательное упражнение «Маятник головой», точечный массаж.	Тропа здоровья.

### Перспективный план на декабрь

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
<p>Задачи: : закреплять навык ходьбы с выполнением задания по сигналу, бег с преодолением препятствий, парами; перестроение из одной колонны в две и три; развивать координацию движений при ходьбе по ограниченной площади опоры; упражнять в прыжках, переменном подпрыгивании на правой и левой ногах, в лазании по гимнастической лестнице с переходом с пролета на пролет; следить за осанкой во время выполнения упражнений на равновесие.</p>				
Вводная	<p>Ходьба с выполнением движений руками, с поворотом влево и вправо, в другую сторону по сигналу. Бег с преодолением препятствий. Ходьба с разным положением рук и ног.</p>			
ОРУ	В парах	Без предметов		
ОВД	<p>1. Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове. 2. Прыжки на двух ногах между предметами. 3. Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля двумя. 4. Ходьба по гимнастической скамейке. 5. Переброска мячей друг другу.</p>	<p>1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно. 2. Эстафета с мячом. 3. Ползание по скамейке на ладонях и коленях. 4. Прокатывание мяча между предметами.</p>	<p>1. Подбрасывание мяча вверх. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке. 3. Ходьба по рейке гимнастической скамейки. 4. Прыжки со скамейки на мат. 5. Перебрасывание мячей в парах.</p>	<p>Игровые упражнения: «Догони пару» «Пингвины» «Кто дальше бросит?»</p>
Подвижные игры	«Хитрая лиса»	«Салки с ленточкой»	«Попрыгунчики-воробышки»	«Салки», «Гуси», «Гори, гори ясно», «У медведя во бору», «Удочка».
Малоподвижные игры		«Эхо»		«Угадай, у кого платочек»
Нетрадиционные формы	Дыхательное упражнение «Кошка», пальчиковый массаж.	Дыхательное упражнение «Маятник головой»	Дыхательное упражнение «Повороты головой»	Элементы корригирующей гимнастики.

**Перспективный план на январь**

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
Задачи: разучить приставной шаг, прыжки на мягкое покрытие; закрепить перестроение в три колонны, переползание по скамье; развивать ловкость и координацию в упражнении с мячом, навыки ходьбы в чередовании с бегом с выполнением заданий по сигналу, умение в прыжках энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги; повторить упражнения на равновесие на гимнастической стенке, прыжки через короткую скакалку.				
Вводная	Ходьба в колонне по одному приставными шагами с левой и правой ног попеременно, перестроение в колонну по 2,3,4. Бег «змейкой» с поворотом на сигнал, с высоким подниманием коленей, подскоки. Повороты «направо», «налево», «кругом».			
ОРУ		С палкой	С кубиком	
ОВД		1. Ходьбе по рейке гимнастической скамейки с мешочком на голове. 2. Прыжки через препятствия. 3. Проведение мяча с одной стороны зала на другую. 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 5. Ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг хлопок перед собой.	1. Прыжки в длину с места. 2. «Поймай мяч» 3. Ползание по прямой на четвереньках, подталкивая мяч впереди себя головой. 4. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.	Игровые упражнения: «Кто быстрее до флажка» «Удочка» «Забросить мяч в кольцо»  Игры – эстафеты: «Кенгуру с детенышем» «Кот в сапогах» «Змей Горыныч»
Подвижные игры		«День и ночь»	«Совушка»	«Пожарные на учении»
Малоподвижные игры				«Угадай по голосу»
Нетрадиционные формы		Дыхательное упражнение «Насос».	Восточная гимнастика «Волна».	Корректирующая гимнастика.

### Перспективный план на февраль

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
<p>Задачи: упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с остановкой по сигналу, в прыжках, в бросании малого мяча, в ходьбе и беге с изменением направления, в ползании по гимнастической скамейке, ходьбе и беге между предметами, в пролезании между рейками, в перебросе мяча друг другу; закрепить равновесие, осанку в ходьбе по повышенной площади опоры, энергичное отталкивание при прыжках; развивать ловкость и глазомер при метании в цель.</p>				
Вводная	<p>Ходьба с остановкой по сигналу, с изменением направления, между предметами, врассыпную, с разным положением рук и ног. Бег в умеренном темпе до 1,5 мин, перестроение в колонны по 2,3, ходьба по канату боком приставным шагом.</p>			
ОРУ	С обручем	С палкой	Без предметов	
ОВД	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи. 2. Броски мяча в середину между шеренгами одной рукой. 3. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры. 4. Ходьба по рейке гимнастической скамейки. 5. Прыжки между предметами.</p>	<p>1. Подскоки на правой и левой ноге попеременно. 2. Переброска мячей друг другу двумя руками от груди. 3. Лазанье под дугу. 4. Прыжки на двух ногах между предметами. 5. Ползание на ладонях и коленях между предметами.</p>	<p>1. Лазанье на гимнастическую стенку, с переходом на другой пролет. 2. Ходьба парами по гимнастической скамейке. 3. Метание мешочков в обруч. 4. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи.</p>	<p>Игровые упражнения: «Принеси кеглю» «Загони шайбу в круг» «Защити корзину» Игры – эстафеты: «Рак, спасающийся от опасности» «Ловкие обезьянки» «Белочка, несущая орех»</p>
Подвижные игры	«Ключи»	«Не оставайся на полу»	«Не попадись»	«Ловкие обезьянки»
Малоподвижные игры				«Лесное эхо»
Нетрадиционные формы	Дыхательное упражнение «Большой маятник».	Дыхательное упражнение «Ушки»	Дыхательное упражнение «Маятник головой».	Упражнения на тренажерах.

**Перспективный план на март**

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
<p>Задачи: закрепить навыки ходьбы и бега в чередовании, перестроение в колонны по 3, 4, лазание по гимнастической стенке; упражнять в сохранении равновесия, в энергичном отталкивании и приземлении на полусогнутые ноги, в прыжках, в беге до 3 мин, в ведении мяча ногой; развивать координацию в упражнениях с мячом, ориентировку в пространстве, глазомер и точность попадания в метании; разучить вращение обручей.</p>				
Вводная	<p>Ходьба и бег в чередовании, рассыпную, строевые упражнения.  Ходьба и бег через бруски, с изменением направления движения.  Бег до 3 мин. Ходьба и бег «змейкой» с разным положением рук и ног.</p>			
ОРУ	С малым мячом	С флажками	С палкой	
ОВД	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу.  2. Прыжки: ноги врозь, ноги вместе.  3. Эстафета с мячом.  4. Ходьба по гимн. скамейке с передачей мяча перед собой.</p>	<p>1. Прыжки через короткую скакалку.  2. Перебрасывание мяча через сетку.  3. Ползание через шнур.  4. Перебрасывание мяча в парах.  5. Ползание на четвереньках по скамейке.</p>	<p>1. Метание мешочков в горизонтальную цель.  2. Ползание в прямом направлении на четвереньках.  3. Ходьба по гимн. скамейке с мешочком на голове.  4. Ходьба между предметами.</p>	<p>Игровые упражнения:  «Ударь точно»  «Пройди и попади в ворота»  «Кто дальше пропрыгает»  Игры – эстафеты:  «Поймай хвост дракона»  «Невод»  «Белки, орешки, шишки»</p>
Подвижные игры	«Ключи»	«Затейники»	«Волк во рву»	«Ловишка, бери ленту»
Нетрадиционные формы	Дыхательное упражнение «Большой маятник».	Дыхательное упражнение «Большой маятник».	Дыхательное упражнение «Ушки».	Корректирующая гимнастика для стоп «Веерок»

### Перспективный план на апрель

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
Задачи: учить ходьбе по ограниченной площади опоры, ходьбе по кругу во встречном направлении; закрепить ходьбу с изменением направления, бег с высоким подниманием бедра, навыки ведения мяча в прямом направлении, лазание по гимнастической скамейке, метание на дальность; повторить прыжки с продвижением вперед, равновесие; совершенствовать прыжки в длину с разбега, прыжки в высоту.				
Вводная	Ходьба с изменением направления. Ходьба в два круга во встречном направлении. Бег со средней скоростью (1,5мин) Бег с перешагиванием через шнуры. Ходьба и бег с разным положением рук и ног.			
ОРУ	С малым мячом	С обручем	Без предмета	
ОВД	1. Ходьба по гимн. скамейке с передачей мяча перед собой. 2. Прыжки на двух ногах вдоль шнура. 3. Переброска мячей в шеренгах. 4. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед.	1. Прыжки в длину с разбега. 2. Броски мяча друг другу в парах. 3. Ползание на четвереньках. 4. Лазание под шнур в группировке.	1. Метание мешочков на дальность. 2. Ползание с мешочком на спине. 3. Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове. 4. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. 5. Прыжки через короткую скакалку.	Игровые упражнения: «Десять передач» «Мяч водящему» «Попади в ворота»  Игры – эстафеты: «Велогонки» «Перетягивание каната» «Бег с тремя мячами»
Подвижные игры	«Хитрая лиса»	«Мышеловка»	«Затейники»	«Затейники»
Нетрадиционные формы	Дыхательное упражнение «Перекаты».	Дыхательное упражнение «Шаги».	Дыхательное упражнение «Ладошки».	Элементы коррекции, провис на гимн. стенке.

**Перспективный план на май**

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
Задачи: разучить бег на скорость, бег со средней скоростью до 100м; упражнять в прыжках в высоту с разбега, прыжках в длину, метании мяча в цель, мешочка на дальность; повторить прыжки через скакалку, ведение мяча.				
Вводная	Повторить разные виды ходьбы и бега, строевые упражнения.			
ОРУ	С обручем	С мячом	Без предметов	
ОВД	1. Ходьба по гимнастической скамейке, передавая мяч перед собой и за спиной на каждый шаг 2. Прыжки с ноги на ногу. 3. Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока 4. Броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками 5. Прыжки на двух ногах между предметами	1. Прыжки в длину с места 2. Ведение мяча одной рукой 3. Пролезание в обруч прямо и боком 4. Метание мешочков в вертикальную цель. 5. Ходьба между предметами с мешочком на голове	1. Метание мешочков на дальность 2. Ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову. 3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках 4. Лазанье под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола.	Игровые упражнения: «Бадминтон» «Футбол» «Баскетбол»  Игры – эстафеты: «Водонос» «Мелиораторы» «Рыболов-спортсмен»
Подвижные игры	«Совушка»	«Горелки»	«Воробьи и кошка»	«Перебежки»
Малоподвижные игры	«Великаны и гномы»	«Летает — не летает»		«Эхо»
Нетрадиционные формы	Дыхательное упражнение «Перегонщики».	Дых. упражнение «Насос»	Дыхательное упражнение «Кошка».	Элементы корригирующей гимнастики.

**Содержание психолого-педагогической работы  
ОО «Физическое развитие» (Плавание) Перспективный план работы**

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сентябрь</b>	<p>Организованный вход в воду (точный).</p> <p>Передвижение по дну бассейна шагом, бегом.</p> <p>Игры, связанные с привыканием в воде</p>	<p>Проверить плавательную подготовку.</p> <p>Передвижение по дну бассейна шагом, бегом, прыжками.</p> <p>Передвижение в воде на руках по дну бассейна. Приседания в воде</p>	<p>Выполнять различные движения руками в воде.</p> <p>Выдох в воду.</p> <p>Упражнения в воде со вспомогательными снарядами и помощью инструктора.</p>	<p>Скольжение на груди, отталкиваясь от дна. Делать выдох, приподнимая голову над водой так, чтобы рот был чуть выше уровня воды.</p> <p>Воспитывать безбоязненное отношение к воде</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Умывание и плескание в воде бассейна.</p> <p>Движения руками в воде.</p> <p>Передвижение по дну бассейна шагом, бегом.</p> <p>Игры, связанные с привыканием к воде.</p>	<p>Выдох в воду.</p> <p>Передвижение по бассейну шагом, бегом, прыжками.</p> <p>Передвижения в воде на руках по дну бассейна.</p> <p>Приседания в воде</p> <p>Опускание лица в воду. стоя на дне.</p> <p>Открывание глаз в воде, стоя на дне.</p>	<p>Опускание лица в воду, стоя на дне с открыванием глаз.</p> <p>Выдох на границе воды и воздуха.</p> <p>Выдох в воду.</p> <p>Упражнения на скольжение в воде со вспомогательными снарядами и помощью инструктора</p>	<p>Опускание лела в воду, стоя на дне с открыванием глаз.</p> <p>Скольжение на груди, отталкиваясь от дна.</p> <p>Погружения в воду с закрытыми глазами (с опорой).</p> <p>Движения ногами в воде, сидя.</p> <p>Выдох в воду.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Передвижение, в воде на руках по дну бассейна.</p> <p>Погружения в воду (без опоры) с открытыми глазами.</p> <p>Выдох в воду.</p> <p>Упражнения на всплытие.</p>	<p>Лежание на груди.</p> <p>Скольжение на груди, отталкиваясь от стенок бассейна.</p> <p>Скольжение на груди с выдохом в воду.</p> <p>Передвижение в воде бегом парами.</p>	<p>Скольжение на груди с выдохом в воду.</p> <p>Лежание на груди.</p> <p>Погружение в воду с рассматриванием предметов.</p> <p>Игры в воде, связанные с передвижением по дну бассейна различными способами.</p>	<p>Погружения в воду с опорой и без опоры.</p> <p>Выдох в воду.</p> <p>Скольжение и лежание на поверхности воды.</p> <p>Передвижения в воде шагом с чередованием бега.</p>

<b>Декабрь</b>	<p>Погружения с рассматриванием предметов.</p> <p>Скольжением на груди с выдохом в воду.</p> <p>Упражнения на всплытие и лежание на воде.</p> <p>Подныривание под обруч.</p>	<p>Погружения в воду (без опоры).</p> <p>Скольжение и лежание на поверхности воды на спине.</p> <p>Игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой.</p>	<p>Скольжение по поверхности воды на груди, на спине.</p> <p>Выдох в воду.</p> <p>Лежание на спине.</p> <p>Выполнение скольжения в сочетании с движениями рук.</p> <p>Прыжки из обруча в обруч.</p>	<p>Выполнение скольжения в сочетании с движениями рук.</p> <p>Лежание на спине.</p> <p>Движения ногами в воде, опираясь на руки.</p> <p>Скольжение по поверхности воды на груди, на спине.</p>
<b>Январь</b>	<p>Лежание на спине.</p> <p>Движение ногами, лёжа на груди с опорой.</p> <p>Скольжение на спине, отталкиваясь от дна.</p> <p>Упражнения на всплытие и лежание на поверхности воды.</p> <p>Передвижения в воде бегом спиной вперёд.</p>	<p>Упражнения на всплытие и лежание на поверхности воды.</p> <p>Выполнение скольжения в сочетании с движениями рук.</p> <p>Скольжение на груди с выдохом в воду.</p>	<p>Выполнение скольжения в сочетании с движениями рук.</p> <p>Скольжение по поверхности воды на груди, на спине. Игры в воде, связанные с передвижением по дну бассейна различными способами.</p>	<p>Скольжение на спине в сочетании с дыханием.</p> <p>Выполнение скольжения в сочетании с движениями рук.</p> <p>Движения ногами в воде, сидя.</p> <p>Игры, связанные со скольжением на груди и спине.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Движения ногами в воде, опираясь на руки.</p> <p>Упражнения на всплытие и лежание на поверхности воды.</p> <p>Выполнение скольжения в сочетании с движениями рук.</p>	<p>Движения ногами, лёжа на груди с опорой.</p> <p>Скольжение на груди с выдохом в воду.</p>	<p>Движения ногами, лёжа на спине.</p> <p>Движения ногами в скольжении на груди (по типу кроля).</p>	<p>Движения ногами в скольжении на груди (по типу кроля).</p> <p>Движения ногами в скольжении на спине (по типу кроля) с подвижной опорой.</p>

<b>Март</b>	<p>Движения ногами в плавании на груди и спине (по типу кроля) с подвижной опорой.</p> <p>Движения руками на суше.</p> <p>Скольжение на груди с выдохом в воду.</p>	<p>Плавание на груди кролем при помощи движений ног с подвижной опорой.</p> <p>Движения руками в воде на груди.</p> <p>Передвижения в воде галопом правый и левый.</p>	<p>Плавание на груди кролем при помощи движений ног с подвижной опорой.</p> <p>Плавание на груди кролем при помощи движений ног без опоры.</p> <p>Движения руками в воде на груди.</p>	<p>Плавание на груди кролем при помощи движений ног без опоры.</p> <p>Плавание на спине кролем при помощи движений ног с опорой.</p> <p>Движения руками в воде на спине.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Плавание на груди кролем, при помощи движений ног без опоры.</p> <p>Плавание на спине кролем, при помощи движений ног с опорой.</p> <p>Движения руками в воде на спине.</p> <p>Игры с использованием скольжения в сочетании с движениями ног.</p>	<p>Плавание на груди кролем при помощи движений ног без опоры.</p> <p>Плавание на спине кролем при помощи движений ног без опоры.</p> <p>Выполнение гребковых движений руками в скольжении на груди.</p>	<p>Плавание на груди и спине кролем при помощи движений ног без опоры.</p> <p>Выполнение гребковых движений руками в скольжении на спине.</p> <p>Выполнение гребковых движений руками в скольжении в сочетании с выдохом в воду.</p>	<p>Плавание на груди и спине кролем при помощи движений ног без опоры.</p> <p>Выполнение гребковых движений руками в скольжении на груди.</p> <p>Выполнение гребковых движений руками в скольжении в сочетании с выдохом в воду.</p>
<b>Май</b>	<p>Выполнение гребковых движений руками в скольжении на груди и спине.</p> <p>Выполнение гребковых движений руками в скольжении в сочетании с выдохом в воду.</p> <p>Плавание на груди с попеременным движением ногами и движениями руками по типу кроля.</p>	<p>Плавание на груди с попеременным движением ногами и движениями руками по типу кроля.</p> <p>Плавание на спине с попеременными движениями ног и рук по типу кроля.</p> <p>Игры, связанные с координацией движений рук и ног.</p>	<p>Совершенствовать скольжение на груди и спине в положении «стрела».</p> <p>Совершенствовать плавание кролем на груди и спине при помощи движений ног.</p>	<p>Совершенствовать скольжение с плавательной доской на груди.</p> <p>Закрепление пройденного материала, индивидуальная работа.</p>

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

<b>Формы. Старший дошкольный возраст</b>	
<b>Физическое развитие</b>	Физкультурное занятие, утренняя гимнастика игра, беседа, рассказ, чтение, рассматривание контрольно-диагностическая деятельность, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, проблемная ситуация.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация., экскурсия, проектная деятельность, праздник, совместные действия, рассматривание, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, экспериментирование, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
<b>Речевое развитие</b>	Чтение, беседа, рассматривание, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра проектная деятельность, создание коллекций обсуждение, рассказ, инсценирование, ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок, проблемная ситуация, использование различных видов театра
<b>Познавательное развитие</b>	Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность., конструирование, экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, экскурсии, коллекционирование, моделирование, игры с правилами
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально - дидактическая игра, беседа элементарного музыковедческого содержания коллективное и индивидуальное музыкальное исполнение, музыкальное упражнение, попевка, распевка, двигательный, пластический танцевальный этюд, танец, творческое задание, концерт - импровизация музыкальная сюжетная игра

### 2.3. Детская деятельность в образовательном процессе

Деятельность	Виды деятельности
<p><b>Игровая деятельность</b> - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<p><b>Творческие игры:</b> <u>режиссерские</u> (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); <u>сюжетно-ролевые</u>; <u>игры-драматизации</u>; <u>театрализованные</u>; <u>игры со строительным материалом</u> (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.</p>
	<p><b>Игры с правилами:</b> <u>дидактические</u>: по содержанию (математические, речевые, экологические); по дидактическому материалу (игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); <u>подвижные</u>: по степени подвижности (малой, средней и большой подвижности); по преобладающим движениям (игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.); по предметам (игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); <u>развивающие</u>; <u>музыкальные</u>; <u>компьютерные</u> (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).</p>
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p><b>Экспериментирование, исследование; моделирование:</b> замещение; составление моделей; деятельность с использованием моделей; по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).</p>
<p><b>Коммуникативная деятельность</b> - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p><b>Формы общения с взрослым:</b>  ситуативно-деловая  внеситуативно - познавательная  внеситуативно - личностная  <b>Формы общения со сверстником:</b> эмоционально-практическая  внеситуативно-деловая  ситуативно-деловая</p>

<p><b>Двигательная деятельность</b> - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p>Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).</p> <p>Игры: подвижные, с элементами спорта. Простейший туризм.</p> <p>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>
<p><b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.</p>	<p>Самообслуживание</p> <p>Хозяйственно - бытовой труд</p> <p>Труд в природе</p> <p>Ручной труд</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b> - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация.</p>
<p><b>Конструирование из различных материалов</b> - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p>Конструирование: из строительных материалов, из коробок, катушек и другого бросового материала, из природного материала.</p> <p>Художественный труд: аппликация, конструирование из бумаги.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b> - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.</p>	<p>Восприятие музыки.</p> <p>Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Творчество (вокальное, инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения; музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.</p>
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p>	<p>Чтение (слушание);</p> <p>обсуждение (рассуждение);</p> <p>рассказывание (пересказывание), декламация;</p> <p>разучивание;</p> <p>ситуативный разговор</p>

## 2.4. Формы, методы и приемы работы по видам детской деятельности

### Игровая деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, коллективное обобщающее занятие.	Игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, ситуативный разговор с детьми, педагогическая ситуация, беседа, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность.	Сюжетно-ролевая игра, игры с правилами, творческие игры

### Познавательно-исследовательская деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, чтение, развивающая игра, игра экспериментирование, экскурсия, интегративная деятельность, конструирование, исследовательская деятельность, рассказ, беседа, создание коллекции, проектная деятельность, проблемная ситуация, экспериментирование.	Рассматривание, наблюдение, чтение, экскурсия, беседа, игра экспериментирование, развивающая игра, ситуативный разговор с детьми, рассказ, интегративная деятельность, конструирование, исследовательская деятельность, создание коллекций, проектная деятельность, проблемная ситуация, экспериментирование.	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

## Коммуникативная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Чтение, обсуждение, рассказ, беседа, рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, интегративная деятельность, чтение, беседа о прочитанном, инсценирование, викторина, игра-драматизация, показ настольного театра, разучивание, стихотворений, театрализованная игра, режиссерская игра, проектная деятельность, интегративная деятельность, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, создание коллекции, игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов, дидактическая игра; чтение (в том числе на прогулке); словесная игра на прогулке, наблюдение на прогулке, труд, игра на прогулке, ситуативный разговор, беседа, беседа после чтения, экскурсия, интегративная деятельность, разговор с детьми, разучивание стихов, потешек, сочинение загадок, проектная деятельность, разновозрастное общение.	Сюжетно-ролевая игра, подвижная игра с текстом, игровое общение, общение со сверстниками, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра; дидактическая игра.

## Двигательная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность Детей</b>
Игровая беседа с элементами движений, интегративная деятельность, утренняя гимнастика, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, игра; контрольно-диагностическая деятельность, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений, интегративная деятельность, утренняя гимнастика, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, игра, контрольно-диагностическая деятельность, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность	Двигательная активность в течение дня, игра, утренняя гимнастика, самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.

## Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Совместные действия, наблюдения, поручения, беседа, чтение, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, рассматривание, дежурство, игра, экскурсия, проектная деятельность.	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

## Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная Деятельность детей
Занятия (рисование, аппликация, конструирование, художественное конструирование, лепка); изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; экспериментирование; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведения искусства; игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); тематические досуги; выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведения живописи; проектная деятельность; создание коллекций.	Наблюдение, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, конструирование из песка, обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.), создание коллекций.	Украшение личных предметов, игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, самостоятельная изобразительная деятельность.

## Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение, обсуждение, рассказ, беседа, игра, инсценирование, викторина.	Ситуативный разговор с детьми, игра (сюжетно-ролевая, театрализованная), продуктивная деятельность, беседа, сочинение загадок, проблемная ситуация.	Игра, продуктивная деятельность, рассматривание, самостоятельная деятельность в книжном центре и в центре театрализации (рассматривание, инсценировка).

## Конструирование из различного материала

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Занятия (конструирование и художественное конструирование), экспериментирование, рассматривание эстетически привлекательных объектов, игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), тематические досуги, проектная деятельность, конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу, конструирование простейшим	Наблюдение, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, конструирование из песка, обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).	Игры(дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, самостоятельная конструктивная деятельность.

## Музыкальная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Слушание музыки, экспериментирование со звуками, музыкально-дидактическая игра, шумовой оркестр, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, импровизация, беседа интегративного характера, интегративная деятельность, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, музыкальное упражнение, попевка, распевка, двигательный пластический танцевальный этюд, творческое задание, концерт-импровизация, танец, музыкальная сюжетная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов, музыкальная подвижная игра на прогулке, интегративная деятельность, концерт-импровизация на прогулке.	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

<b>Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы</b>	
<b>6-7 лет</b>  Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.	<b>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</b>  вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

## 2.5. Взаимодействие детского сада с семьей

### Основные цели и задачи

**Ведущая цель** - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### Система взаимодействия с семьей

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	Рекламные буклеты; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации, передача информации по электронной почте и телефону; объявления; фотогазеты; памятки.

Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование).
Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы, конференции: по запросу родителей; по выявленной проблеме (направленность - педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); приглашение специалистов; сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет; творческие задания; тренинги; семинары; подготовка и организация музейных экспозиций в ОО.
Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский комитет; дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; походы; досуги с активным вовлечением родителей

<b>Взаимодействие с семьями воспитанников в подготовительной группе №27 на 2020-2021 уч. г.</b>	
<b>Сентябрь</b>	<p>Фотовернисаж «Летняя пора!»</p> <p>Папка-передвижка «Возрастные особенности детей 6 – 7 лет»</p> <p>Выставка рисунков «Мой любимый город»</p> <p>Папка - передвижка: «Золотая осень»</p> <p>Консультация «Одежда детей в осенний период».</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Папка –передвижка: «Азбука пешехода»</p> <p>Родительское собрание «Игровые упражнения на развитие координации движения и речи, восприятия, внимания, мышления у детей».</p> <p>День открытых дверей: «Развиваемся, играя».</p> <p>Консультация: тема «Готовность к школе: Что мы не понимаем?»</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Консультация «Кризис шести-семи лет»</p> <p>Родительский стенд «Занимательная математика дома в повседневной жизни»</p> <p>Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы».</p> <p>Стенгазета: «Мамочка милая моя»</p> <p>Тематическая выставка «Внимание улица» - книги, дидактические пособия, игры.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания.</p> <p>Папка – передвижка: «Зима. Зимние забавы»</p> <p>Консультация «Воспитание ответственности у детей дошкольного возраста»</p> <p>Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы»</p> <p>Папка – передвижка «Квадрат В. Воскобовича своими руками»</p>
<b>Январь</b>	<p>Папка – передвижка: «Детям о пожарной безопасности»</p> <p>Консультация «Самостоятельность ребенка – Её границы»</p> <p>Памятка для родителей Тема: «Приглашаем к сотрудничеству»</p> <p>Выставка: «Кормушка для птиц»</p>
<b>Февраль</b>	<p>Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей»</p> <p>Папка передвижка: «День защитника отечества»</p> <p>Стенгазета «Лучше папы друга нет»</p> <p>Консультация «Роль дидактических игр в процессе формирования элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста»</p>
<b>Март</b>	<p>Памятка для родителей «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости»</p> <p>Выставка к 8 марта (совместная работа детей с папами) «Фото-рамка для моей мамы»</p> <p>Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице».</p> <p>Консультация для родителей: «Зачем нужно развивать мелкую моторику»</p> <p>Беседа «Ребенок на пороге школы»</p>
<b>Апрель</b>	<p>Конкурс детских рисунков посвящённый Дню Победы</p> <p>Консультация «Детский рисунок ключ внутреннему миру ребенка»</p> <p>День открытых дверей: «Развитие математических представлений и логического мышления детей»</p> <p>Итоговое родительское собрание «Формирование математических представлений и логического мышления детей с использованием развивающих игр»</p>
<b>Май</b>	<p>- Папка передвижка «Наши прадеды герои»</p> <p>-Изготовление подделок к экологическому марафону Моя Югра –Моя планета</p> <p>-Праздник «До свиданья детский сад!».</p> <p>-Беседа: «Режим будущего первоклассника»</p> <p>-Папка-передвижка «Психологический портрет идеального первоклассника»</p>

## **2.7. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.7.1. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ПРИОРИТЕТНЫМИ НАПРАВЛЕНИЯМИ**

В МАДОУ «Сказка» реализуются следующие программы:

1. Физкультурно-спортивное развитие детей реализуется через **«Программу обучения плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой.**

**Цель программы:** обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма, обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно - сосудистой, дыхательной и нервной систем).

#### **Задачи:**

- **образовательные:** сформировать теоретические и практические основы освоения водного пространства; освоить технические элементы плавания; обучить основному способу плавания «Кроль»; познакомить детей с основными правилами безопасного поведения на воде (на открытых водоемах, в бассейне); формировать представление о водных видах спорта;

- **развивающие:** развивать двигательную активность детей; способствовать развитию костно-мышечного корсета; развивать координационные возможности; навыки личной гигиены; умение владеть своим телом в непривычной обстановке; интерес к занятиям физической культуры;

- **воспитательные:** воспитывать морально-волевые качества; самостоятельность и организованность; бережное отношение к своему здоровью, привычку к закаливанию; навыки личной гигиены.

#### **Содержание психолого-педагогической работы ОО «Физическое развитие»**

##### **Перспективный план работы (Плавание)**

2. **Физкультурно-спортивное развитие** детей реализуется так же через программу **«Шахматы. Первый год»** (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций/ автор-сост. А. М. Гафт; Авт. учреждение доп. проф. образования Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Институт развития образования». – Ханты-Мансийск: АУ «Институт развития образования», 2015).

Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

	<b>Шахматы. Перспективный план работы.</b>
<b>Сентябрь</b>	История шахматной игры
	Знакомство с шахматами
	Линии диагонали на шахматной доске.
	Центр шахматной доски.
<b>Октябрь</b>	Шахматные фигуры.
	Начальная расстановка шахмат.
	Начальная позиция.
	Ладья.
<b>Ноябрь</b>	Ладья.
	Слон.
	Слон.
	Ладья против слона.
<b>Декабрь</b>	Ферзь.
	Ферзь.
	Ферзь против ладьи и слона.
	Конь.
<b>Январь</b>	Конь
	Конь против ферзя, ладьи, слона.
	Пешка.
	Пешка.
<b>Февраль</b>	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона
	Король.
	Король против других фигур.
	Шах.
<b>Март</b>	Шах.
	Мат.
	Мат.
	Ничья. Пат.
<b>Апрель</b>	Рокировка.
	Шахматная партия.
	Шахматная партия.
	Шахматная партия.

<b>Май</b>	Повторение материала.
------------	-----------------------

3. **Познавательное развитие** детей реализуется так же через национальную образовательную программу «Социокультурные истоки» (программа «Воспитание на социокультурном опыте») (авторы: И.А. Кузьмин, профессор Российской Академии естественных наук, г. Москва, А.В. Камкин, профессор Вологодского государственного педагогического университета, г. Вологда)

Программа «Социокультурные истоки», обеспечивает активное усвоение детьми дошкольного возраста системы ценностей, социальных норм и правил в единстве мотивационного, когнитивного и деятельностно-практического компонента их жизнедеятельности. «Истоки» ориентированы на принцип единства деятельности, сознания и личности. Программа создает условия для того, чтобы перевести категории Истоков в практическую плоскость, и, путем совместной деятельности с родителями присоединить детей и их семьи к единым социокультурным и духовно-нравственным ценностям.

Программа «Социокультурные истоки» развивает у детей познавательные интересы к темам социокультурного и нравственного характера; способствует общему интеллектуальному развитию детей; расширяет их кругозор; формирует целостную картину мира.

**Целью** программы является привнесение в отечественное образование духовно-нравственной основы, способствующей выходу на целостное развитие личности.

задачи программы «Социокультурные истоки» являются:

- Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители (законные представители), педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
- Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- Развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- Создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;;  Обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

Разностороннее, полноценное и гармоничное развитие личности ребенка с учетом особенностей развития.

## Перспективный план работы

Месяц	Тема	План занятия	Задачи
Сентябрь	«Сказочное слово»	<p>1. «Путешествие по сказкам». Викторина.</p> <p>2. «Сказка правда, в ней намек, добрым молодцам урок». Работа в паре.</p> <p>Оформление страницы альбома: рисунок «Моя любимая сказка»</p>	<p>1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции слова».</p> <p>2. Развитие самоутверждения в ходе общения в паре.</p> <p>3. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.</p>
Октябрь	«Напутственное слово»	<p>1. «Путешествие». Работа в круге: разговор с детьми на тему «Путешествие»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие».</p> <p>2. «Напутственное слово». Работа в паре</p>	<p>1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции слова».</p> <p>2. Развитие умения общаться в паре.</p> <p>3. Развитие основы самоутверждения.</p>
Ноябрь	«Жизненный путь»	<p>1. «Моя бабушка была...» Работа в микро группах: разговор с детьми на тему «Жизненный путь».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры по желанию детей.</p> <p>2. «Кем я хочу стать» Оформление страницы альбома.</p>	<p>1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции слова».</p> <p>2. Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых.</p> <p>3. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.</p>
Декабрь	«Светлый образ»	<p>1. Сергей Радонежский Работа в круге: разговор воспитателя с детьми о преподобном .</p> <p>Ресурсный круг «Жизненный путь преподобного Сергея Радонежского».</p> <p>2.«Жизненный путь преподобного Сергея Радонежского. Оформление страницы альбома: рисунок</p>	<p>1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции образа».</p> <p>2. Создание позитивного настроения на общение в группе.</p> <p>3. Формирование ресурса успеха.</p>

Январь	«Великий чудотворный образ»	<p>1- 2 «Великий чудотворный Образ»</p> <p>Работа в круге: продолжение разговора с детьми о преподобном Сергии Радонежском, рассматривание детских рисунков.</p>	<p>1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа».</p> <p>2. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.</p> <p>3. Развитие основы самоутверждения.</p>
Февраль	«Мастера и рукодельницы»	<p>1. «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем». Игровая деятельность детей.</p> <p>Работа в круге: беседа с детьми о том, кого можно назвать мастерами и рукодельницами.</p> <p>4. «Русские узоры» Оформление страницы альбома (на выбор: обведение узора на сколке, вышивка, шитье)</p>	<p>1. Первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела».</p> <p>2. Воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам).</p> <p>3. Развитие умения договариваться, приходиться к согласию.</p>
Март	«Старание и терпение»	<p>1. «Терпение и труд- все перетрут» Работа в круге: беседа о старании и терпении.</p> <p>Работа в паре: «Старание и терпение». 2. Мастерская «Самоделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру.</p>	<p>1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела».</p> <p>2. Развитие управленческих навыков и умения общаться в паре.</p> <p>3. Развитие единого контекста в группе.</p>
Апрель	«Семейные традиции»	<p>1. «Традиции нашей семьи»</p> <p>Работа в круге: разговор о семейных традициях.</p> <p>2. «Семейные традиции» Оформление страницы альбома.</p>	<p>1. Дальнейше освоение социокультурной категории «Традиции праздника»</p> <p>2. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых.</p> <p>3. Развитие единого контекста в группе.</p>
Май	«Книга- праздник души»	<p>1. «Путь книги». Работа в круге: разговор с детьми о книге (какие книги читали, где хранятся книги, почему взрослые и дети любят книги).</p> <p>2. «Моя первая книжка» Совместная продуктивная деятельность детей и воспитателя: изготовление книжки-малышки.</p>	<p>1. Дальнейше освоение социокультурной категории «Традиции праздника»</p> <p>2. Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходиться к единому мнению.</p> <p>3. Подготовка детей к созданию «Моей первой книги».</p>

4. **Познавательное развитие** детей реализуется так же через «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования

Для детей 5–7 лет

Цель Программы — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи Программы

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Планируемые результаты освоения Программы в процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению.

Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина — собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного

разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для

экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков. В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

Реализация программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» осуществляется в режимных моментах, в непрерывной образовательной деятельности в 4 неделю месяца

## Перспективный план работы по экономическому воспитанию

Месяц	Тема раздела	Тема занятия
Сентябрь	«Окружающий мир, как результат труда людей»	Труд – основа жизни
Октябрь		Все работы хороши, выбирай на вкус
Ноябрь	«Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?»	Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся
Декабрь		Как деньги попадают к нам в дом.
Январь	«Покупаем, продаем и обмениваем»	Потребности и желания
Февраль		Бюджет семьи
Март	«Тратим разумно»	Тратим разумно экономим
Апрель		Копим и сберегаем
Май	«Реклама: правда и ложь»	Все о рекламе

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Построение предметно-развивающей среды в подготовительной группе в соответствии с ФГОС.**

Направление деятельности и развитие ребенка зависит от нас, взрослых – от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому, именно мы, взрослые, берем на себя ответственность создать условия, которые способствуют полной реализации развития детей, их возможностей, способностей по всем психофизиологическим параметрам, т. е. организации предметно-пространственной развивающей среды.

Под предметно - развивающей средой понимают определённое пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Мы, педагоги, стремимся создать в группе условия для совместной деятельности детей и взрослого, для самостоятельной деятельности воспитанников, учитывая особенности развития каждого ребенка.

**Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:**

- 1) социально-коммуникативная,
- 2) познавательная,
- 3) речевая,
- 4) художественно-эстетическая,
- 5) физическая.

**При построении предметно – пространственной среды учитывались следующие принципы:**

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмотиогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Центры активности организованы на основе *интеграции* содержания и видов деятельности по следующим направлениям.

### **Художественно - эстетическое развитие**

В центре *«Творческая мастерская»* для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок, изделия народного искусства, репродукции и т. п. Это дает детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же предполагает овладение умением работать по образцу. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, фломастеры, салфетки, ножницы, раскраски, пластилин, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

### **Речевое развитие.**

*Центр «Мир книги»* включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нём находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.

В центре *«Грамотности»* находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки, картотеки по развитию речи (артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры, пословицы, поговорки и т.д.), зеркала, имеется пособие *«Занимательное солнышко»*, где дети могут самостоятельно закреплять знакомые звуки, составлять слоги и т. д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

### **Познавательное развитие.**

Центры организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта, информационного багажа, т.е. теоретической и понятийной осведомлённости ребёнка. Подобранный наглядно - дидактический материал дает детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех объектов.

*Центр «Экологии»* включает в себя экологическую деятельность. Данный центр содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения, инструменты по уходу за этими растениями: фартуки, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Для всех растений оформлены паспорта с условными обозначениями. Весной мы с детьми размещаем на подоконнике комнатный мини – огород *«Огород на окне»*. Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа *«Времена года»*, *«Животный и растительный мир»*, коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным со-

ставляющим уголка природы является календарь природы и погоды. Оформлены макеты. Все составляющие макета мобильны, т. е. в режиме хранения он представляет собой панно и коробку с материалами. Дети по своему желанию наполняют содержанием макет разными растительными элементами и малыми архитектурными формами. Работа с макетами способствует развитию творческого мышления и развитию задатков ландшафтного дизайна.

**Центр опытно-экспериментальной деятельности** представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, мерные стаканчики, лейки, песочные часы, аптечные весы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых дети с помощью воспитателя фиксируют выводы по результатам ежедневного наблюдения. Наши маленькие «почемучки» будут превращаться в любознательных испытателей, проводить несложные опыты, определять свойства различных природных материалов.

**Центр «Математики» (игроотека)** имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно - знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики рук. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр.

Центр решает следующие задачи:

- целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.
- воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.

В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам.

В **«Нравственно-патриотическом» центре** помещена государственная символика родного города, Ханты - Мансийского округа и России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Оформлен уголок родного края, в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей нашего края. В уголок родного края входит художественная литература по краеведению, оформлен альбом «Мой город», «Моя семья» и др.

**«Строительный» (конструктивный) центр**, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Наши воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

**«Музыкально - театрализованный» центр** - это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети - большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, бибобо, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно. Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать. Для этого в группе создан музыкальный центр «Веселые нотки». Который помогает нашим воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе.

### **Социально-личностное развитие.**

Происходит формирование у детей основ культуры общения, закрепления знаний об окружающей действительности и жизни в социуме, через решение проблемных ситуаций через игровую, театрализованную деятельность, ОБЖ.

**В центре «Сюжетно – ролевых игр»** оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы старших дошкольников весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

**Центр «Безопасности»** отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

### **Физическое развитие.**

**Центр «Если хочешь быть здоров!»** содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей - ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увели-

чение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть островок тишины и спокойствия. В группе также расположен *«Уголок уединения»*. Если ребенок устал от шума и хочет побыть в тишине, он может пойти в уголок уединения, уютное тихое место.

Английский писатель Оскар Уайльд сказал, что «Лучший способ сделать детей хорошими - это сделать их счастливыми...». А у нас все дети хорошие! И создавая благоприятную среду развития для наших детей, мы хотим видеть их еще и такими: овладевшими основными культурными способами деятельности, обладающих установкой положительного отношения к миру, развитым воображением, умеющих выражать свои мысли, любознательных, выносливых и физически развитых, а главное счастливыми! Преимущество созданной среды в том, что появилась возможность приобщать всех детей к активной самостоятельной деятельности. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в любом центре, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов. Было отмечено, что воспитанники меньше конфликтуют между собой: редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, поскольку увлечены интересной деятельностью. Положительный эмоциональный настрой детей свидетельствует об их жизнерадостности, открытости, желании посещать детский сад.

Поиск инновационных подходов к организации предметно-развивающей среды продолжается, главными критериями при этом являются творчество, талант и фантазия.

## РЕЖИМ ДНЯ

МАДОУ «Сказка» на 2020 - 2021 учебный год

Перечень режимных моментов	Подготовительные группы
Прием и осмотр (осень, весна, лето прием на улице, учитывая погодные условия) Самостоятельные игры детей	7.00–7.45
Утренняя гимнастика (согласно расписанию)	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, дежурства, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30–8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.50–9.00
Непрерывная образовательная деятельность (согласно расписанию) <sup>1</sup>	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-11.40
Возвращение с прогулки, игры	11.40–11.50
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	11.50–12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20–15.00
Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, полдник, самостоятельные игры детей	15.00–15.30
Непрерывная образовательная деятельность(согласно расписанию)	15.30–16.00
Игры, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа, прогулка (в соответствии с t <sup>0</sup> С)	16.00–16.40
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.40-17.10
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. Подготовка к прогулке, прогулка (учитывая погодные условия), уход детей домой	17.10–19.00

### 3.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности

**МАДОУ «Сказка» на 2020 - 2021 учебный год  
Подготовительная группа №27**

<b>Понедельник</b>	1	9.00 – 9.30 – Развитие речи (подготовка к обучению грамоте) 10.05 – 10.35 / 10.35 - 11.05 - Плавание
	2	15.30 -16.00 - Рисование
<b>Вторник</b>	1	9.00 – 9.30 – ФЭМП (4 неделя – экономическое воспитание) 11.00 – 11.30 - Физкультура
	2	16.00 – 16.30 - Музыка
<b>Среда</b>	1	9.00 - 9.30 - Развитие речи 9.40 - 10.10 - Шахматы
	2	15.30 – 16.00 - Аппликация/ лепка
<b>Четверг</b>	1	9.00 – 9.30 – ФЭМП 11.00 – 11.30 - Музыка
	2	15.20 – 15.50 / 15.50 – 16.20 - Плавание
<b>Пятница</b>	1	9.00- 9.30 - ФЦКМ (1 – соц. мир, 2 – мир природы, 3 – Пид, 4 – Соц.истоки) 09.40 – 10.10 - Физкультура
	2	15.30 -16.00 – Рисование

**3.4. Учебный план подготовительной группы на 2020 – 2021 учебный год  
(Др. Народов, 23)**

Содержание	Возрастные группы
	Подготовительная группа (с 6-ти до 7-ми лет)
Количество возрастных групп в каждой параллели	3
Начало учебного года	1 сентября
График каникул	с 09.01 по 14.01
Окончание учебного года	31 мая
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	36 недель 2 дня
1 полугодие	17 недель
2 полугодие	19 недель 2 дня
Продолжительность учебной недели	5 дней
Недельная образовательная нагрузка, кол-во НОД	15
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе	7 часов 30 минут I,II половина дня
Недельная дополнительная образовательная нагрузка	-
Сроки проведения мониторинга индивидуального развития ребенка	21.09. - 02.10. 16.04. – 27.04.
Праздничные дни	4 ноября, 1- 8 января, 23 февраля, 8-9 марта, 1-2 мая, 9 мая

## **Пояснительная записка к годовому календарному графику МАДОУ «Сказка»**

(ул. Дружбы народов,23) на 2016 – 2017 учебный год

Годовой календарный учебный график составлен в соответствии с нормативными документами:

- ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
- СанПиН 2.4.1 3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013г. №1155;
- основной образовательной программой дошкольного образования .

Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания ребёнка в МАДОУ – 12 часов (7.00 до 19.00).

Учебный год в Учреждении начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

В целях оптимизации образовательной нагрузки, на 2017 – 2018 учебный год утверждены 32 недели 1 день для детей 1,5 – 3-х лет, 36 недель 2 дня для детей 3-х – 7-ми лет.

---

### 3.5. Циклограмма планирования образовательной деятельности

ПОНЕДЕЛЬНИК

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Время
<b>УТРО</b>	Работа по развитию речи (ОС) Наблюдения, труд в уголке природы (рыхление, полив комнатных растений) Артикуляционная гимнастика Хороводные народные игры Беседы, рассматривание иллюстраций	Работа по развитию речи(ЗКР) Наблюдения, труд в уголке природы (рыхление, полив комнатных растений) Беседа и рассматривание иллюстраций об окружающем (предметном мире) Дидактические игры	Работа по развитию речи (ГСТ) Наблюдения, труд в уголке природы (рыхление, полив комнатных растений) Артикуляционная гимнастика Хороводные народные игры Беседы, рассматривание иллюстраций	Работа по развитию речи (СР) Наблюдения, труд в уголке природы (рыхление, полив комнатных растений) Беседа и рассматривание иллюстраций об окружающем (мир природы) Дидактические игры	80
<b>Утренняя гимнастика</b>					12
	НОД	НОД	НОД	НОД	90+30
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>					5
<b>ПРОГУЛКА</b>	Наблюдение за: Погодой Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Труд в природе Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Ветром Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Труд в природе Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Солнцем Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Труд в природе Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Небом Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Труд в природе Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	60+80
<b>Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином)</b>					20
<b>Подъем, пробуждение, закаливание</b>					30
<b>2 ПОЛОВИНА ДНЯ</b>	Работа по ППБ Самостоятельно-художественная деятельность (лепка) Самостоятельные подвижные игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Работа по ПДД Самостоятельно-художественная деятельность (рисование) Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа	Работа по ППБ Самостоятельно-художественная деятельность (аппликация) Самостоятельные подвижные игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Работа по ПДД Самостоятельно-художественная деятельность (конструирование из природного материала) Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа	70
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах), Самостоятельная деятельность детей</b>					85
<b>Общественно-полезный труд, самообслуживание</b>					15
<b>Итого</b>					9 ч. 25 м 565 мин.

**ВТОРНИК**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>Время</b>
<b>УТРО</b>	Работа по развитию речи (ОС) Игры малой подвижности Игры с настольным строителем Закрепление знаний о мире социально-нравственных отношений: детский сад Пальчиковые игры	Работа по развитию речи (З.К.Р.) Игры малой подвижности Игры с настольным строителем Закрепление знаний о мире социально-нравственных отношений: моя семья Словесные игры	Работа по развитию речи (ГСР) Игры малой подвижности Игры с настольным строителем Закрепление знаний о мире социально-нравственных отношений: мой город Пальчиковые игры	Работа по развитию речи(СР) Игры малой подвижности Игры с настольным строителем Закрепление знаний о мире социально-нравственных отношений: моя страна Словесные игры	80
<b>Утренняя гимнастика</b>					12
	НОД	НОД	НОД	НОД	90+30
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>					5
<b>ПРОГУЛКА</b>	Наблюдение за: Транспортom Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Погодой Целевая прогулка Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Деревьями Транспортом с беседой ПДД Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Солнцем Экскурсия в природу, худ.сл. Подвижная игра (бег, метание) Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	60+80
<b>Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином)</b>					20
<b>Подъем, пробудка, закаливание</b>					30
<b>2 ПОЛОВИНА ДНЯ</b>	Настольно-печатные игры Работа в уголке книг Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия СХД (лепка)	Настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа Знакомство с народно-прикладным искусством СХД (рисование)	Вечер сказок (Вечер загадок) Работа в уголке книг Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия СХД (рисование)	Музыкально-дидактические игры Знакомство с народно-прикладным искусством Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа СХД (рисование)	70
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах), Самостоятельная деятельность детей</b>					75
<b>Общественно-полезный труд, самообслуживание</b>					15
<b>Итого</b>					9 ч. 25 м. 565 мин

## СРЕДА

## ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Время
УТРО	Самостоятельные игры в уголке математике Беседа об обязанностях дежурных Наблюдения, труд в уголке природы Словесные игры Артикуляционная гимнастика	Беседа и рассматривание иллюстраций о природе Беседа об обязанностях дежурных Дидактические игры Наблюдения, труд в уголке природы Артикуляционная гимнастика	Беседа и рассматривание иллюстраций о школе Беседа об обязанностях дежурных Дидактические игры о природе Наблюдения, труд в уголке природы Артикуляционная гимнастика	Беседа и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Дидактические игры по ознакомлению с окружающим миром Наблюдения, труд в уголке природы Артикуляционная гимнастика	80
<b>Утренняя гимнастика</b>					12
	НОД	НОД	НОД	НОД	90+30
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>					5
ПРОГУЛКА	Наблюдение за живыми объектами: Птицы Художественное слово Подвижные игры (с бегом) Трудовые поручения Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: Собака Художественное слово Подвижные игры (с мячом) Трудовые поручения Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: Кошка Художественное слово Подвижные игры (с бегом) Трудовые поручения Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: В соответствии времени года Художественное слово Подвижные игры (с мячом) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей	60+80
<b>Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином)</b>					20
<b>Подъем, пробудка, закаливание</b>					30
2 ПОЛОВИНА ДНЯ	Самост. дидактические игры познавательного характера Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Игра-экспериментирование Кружок	Самост. настольные игры познавательного характера Индивидуальная работа Словесные игры Игры с конструктором и мозаикой Кружок	Индивидуальная работа Дидактические игры по экологии Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Режиссерские игры Кружок	Чтение и беседа по ОБЖ Индивидуальная работа Самост. игры со строительным и природным материалом Игра-драматизация Кружок	70
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах) Самостоятельная деятельность детей</b>					75
<b>Общественно-полезный труд, самообслуживание</b>					15
<b>Итого</b>					9 ч. 25 м. 565 мин

**ЧЕТВЕРГ**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>Время</b>
<b>УТРО</b>	Рассматривание книг, альбомов Индивидуальные трудовые поручения Хороводная игра Работа по развитию речи (ФГСР)	Беседа и рассматривание иллюстраций: о народном творчестве Беседа о труде взрослых <b>(Эконом воспитание)</b> Хороводная игра Работа по развитию речи (ОС)	Беседа и рассматривание иллюстраций: по правилам пожарной безопасности Индивидуальные трудовые поручения Хороводная игра Работа по развитию речи (СР)	Беседа и рассматривание иллюстраций: по ПДД Беседа о труде взрослых <b>(Эконом воспитание)</b> Работа по развитию речи (ЗКР) Хороводная игра	80
<i>Утренняя гимнастика</i>					12
	НОД	НОД	НОД	НОД	90+30
<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>					10
<b>ПРОГУЛКА</b>	Наблюдение за живой природой: Цветы Подвижные игры (с прыжками) Подвижные игры с бегом (игры эстафеты) Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: Огород Подвижные игры (с бегом) Подвижные игры с бегом (игры эстафеты) Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: Деревья Подвижные игры (с прыжками) Подвижные игры с бегом (игры эстафеты) Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: Насекомые, трава Подвижные игры (с бегом) Подвижные игры с бегом (игры эстафеты) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей	60+80
<i>Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Экономическое воспитание»)</i>					20
<i>Подъем, пробудка, закаливание</i>					30
<b>2 ПОЛОВИНА ДНЯ</b>	Конструирование Индивидуальная работа Руководство сюжетно-ролевыми играми <b>(Эконом воспитание)</b> Работа в книжном уголке	Конструирование Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Руководство сюжетно-ролевыми играми Беседы, рассматривание иллюстраций <b>(Экон. воспитание)</b>	Конструирование Индивидуальная работа Руководство сюжетно-ролевыми играми <b>(Эконом воспитание)</b> Работа в книжном уголке	Конструирование Тематические вечера Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Руководство сюжетно-ролевыми играми	70
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах) Самостоятельная деятельность детей</i>					75
<i>Общественно-полезный труд, самообслуживание</i>					15
<b>Итого</b>					9 ч. 25 м. 565 мин

**ПЯТНИЦА**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>Время</b>
<b>УТРО</b>	Беседы и рассматривание иллюстраций: об экономии воды, тепла, электроэнергии Самост.игры малой подвижности Артикуляционная гимнастика Настольно-печатные игры	Беседа и рассматривание иллюстраций: об явлениях общественной жизни Артикуляционная гимнастика Самост.настольно-печатные игры Работа по развитию речи (СР)	Беседа и рассматривание иллюстраций: об охране природы и животных Артикуляционная гимнастика Самост. настольно-печатные игры Беседы, рассматривание иллюстраций по безопасности	Беседа и рассматривание иллюстраций: по ОБЖ и валеологии Артикуляционная гимнастика Самост.игры малой подвижности Настольно-печатные игры	80
<b>Утренняя гимнастика</b>					12
	НОД	НОД	НОД	НОД	90+30
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>					10
<b>ПРОГУЛКА</b>	Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры (лазание) Трудовые поручения Индивидуальная работа Художественное слово Самостоятельные игры	Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры (бег) Трудовые поручения Индивидуальная работа Художественное слово	Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры (лазание) Трудовые поручения Индивидуальная работа Художественное слово	Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры (бег) Трудовые поручения Индивидуальная работа Художественное слово	60+80
<b>Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином)</b>					20
<b>Подъем, побудка, закаливание</b>					30
<b>2 ПОЛОВИНА ДНЯ</b>	Труд в уголке природы Театрализованные игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Самост. изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр	Труд в уголке природы Игры - драматизации Индивидуальная работа Самост.изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр Проведение опытов, игры-экспериментирования	Труд в уголке природы Театрализованные игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Самост.изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр	Труд в уголке природы Индивидуальная работа Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр Проведение опытов, игры-экспериментирования Игры - драматизации	70
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах) Самостоятельная деятельность детей</b>					75
<b>Общественно-полезный труд, самообслуживание</b>					15
<b>Итого</b>					9 ч. 25 м. 565 мин

### 3.7. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА СЕНТЯБРЬ 2020г

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи (Об Гр) Плавание Рисование	30 30 30		07.09.20г «Слово»  «Как подружались цветные карандаши и фломастеры»	14.09.20г «Составляем предложения»  «Стайка воробьев»	21.09.20г <i>Педагогический мониторинг</i>	28.09.20г <i>Педагогический мониторинг</i>
Вторник	ФЭМП (математ) Физкультура Музыка	30 30 30	01.09.20г «Учимся считать, как будущие школьники»	08.09.20г «Порядковый счет в пределах 10»	15.09.20г	22.09.20г <i>Педагогический мониторинг</i>	29.09.20г <i>Педагогический мониторинг</i>
Среда	Развитие речи Шахматы Аппликац /лепка	30 30 30	02.09.20г «Подготовишки» «История шахматной игры» «Осенний ковер»	09.09.20г «Для чего нужны стихи» «Знакомство с шахматами» «Урожай овощей и фруктов» (а)	16.09.20г«Летние истории» Линии диагонали на шахматной доске «Вспомним, что мы лепили в старшей группе» (л)	23.09.20г <i>Педагогический мониторинг</i>	30.09.20г <i>Педагогический мониторинг</i>
Четверг	ФЭМП Музыка Плавание	30 30 30	03.09.20г «Повторение»	10.09.20г «Чем похожи геометрические фигуры»	17.09.20г «Порядковый счет в пределах 10»	24.09.20г <i>Педагогический мониторинг</i>	
Пятница	ФЦКМ  Рисование Физкультура	30  30 30	04.09.20г «День знаний» «Цветочный букет»	11.09.20г «Культура поведения» «Ветки рябины в вазе»	18.09.20г «Вежливый светофор» «Стайка воробьев»	25.09.20г <i>Педагогический мониторинг</i>	

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ОКТЯБРЬ 2020г**

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи (Об Гр) Плавание Рисование	30 30 30		05.10.20г «Гласные и согласные звуки»  «Унылая пора»	12.10.20г «Слова-действия»  «Рисуем натюрморт с рябиной»	19.10.20г «Слова-признаки»  «Деревья в нашем парке»	26.10.20г «Знакомство со звуком (А)»  «Крошки – осьминожки»
Вторник	ФЭМП (математ) Физкультура Музыка	30 30 30		06.10.20г «Ориентировка в пространстве»	13.10.20г «Количественный счет от 1 до 10»	20.10.20г «Геометрические фигуры»	27.10.20г «Знакомство со знаком сложения»
Среда	Развитие речи Шахматы Аппликац /лепка	30 30 30		07.10.20г Составление рассказа «Домашние животные» «Шахматные фигуры»  «Фрукты на тарелке»	14.10.20г Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания» «Шахматные фигуры»  «Натюрморт»	21.10.20г «Пересказ сказки «Лиса и козел» «Начальная расстановка шахматных фигур»  «Лепка по замыслу»	28.10.20г «Золотая осень» «Начальная расстановка шахматных фигур» «Веселые зонтики»
Четверг	ФЭМП Музыка Плавание	30 30 30	01.10.20г <i>Педагогический мониторинг</i>	08.10.20г «Цифры и числа до 10»	15.10.20г «Преобразование неравенство в равенство»	22.10.20г «Измерение с помощью условной мерки»	29.10.20г (эконом) «Труд – основа жизни»
Пятница	ФЦКМ  Физкультура  Рисование	30  30 30	02.10.20г <i>Педагогический мониторинг</i>	09.10.20г «Труд людей осенью»  «Унылая пора»	16.10.20г ПИД «Свойства воды»  «Рисуем натюрморт с рябиной»	23.10.20г «Библиотеки и книги»  Кто и как создает рисунки в книгах	30.10.20г (истоки) «Напутственное слово»  «Рисование по замыслу»

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА НОЯБРЬ 2020г**

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи (Об Гр)	30	02.11.20г	09.11.20г	16.11.20г «Слог»	23.11.20г «Ударение»	30.11.17г «Предложение»
	Плавание Рисование	30 30	Кого встретил колобок	Прилетели птицы в сад	Волшебная страна-подводное царство	Лиса – кумушка и лисонька – голубушка	Закат солнца
Вторник	ФЭМП (математ)	30	03.11.20г «Знакомство со знаком вычитания»	10.11.20г «Знаки сравнения: больше, меньше, равно» «Лепка по сказке «Кот, петух и лиса»	17.11.20г «Величина предмета»  «Аппликация натюрморт»	24.11.20г «Счет по образцу и названному числу» «Лепка фигура человека в движении»	28.11.17г «Независимость числа от предметов» «Рыбки в аквариуме»
	Физкультура	30					
	Музыка	30					
Среда	Развитие речи	30	04.11.20г Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» Начальная расстановка шахматных фигур»	11.11.20г Составление рассказа по серии сюжетных картин» «Ладья»	18.11.20г «Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца» «Ладья»	25.11.20г «Составление текста - поздравления» «Ладья»	29.11.17г Составление рассказа «Первый день Тани в д/с» «Слон»
	Шахматы	30					
	Аппликация /лепка	30					
Четверг	ФЭМП	30	05.11.20г «Арифмет. задачи на сложение и вычитание»	12.11.20г «Ориентировка в пространстве»	19.11.20г «Части суток»	26.11.20г Установление равенства между группами предметов»	30.11.17г
	Музыка	30					
	Плавание	30					
Пятница	ФЦКМ	30	06.11.20г «Россия родина моя»	13.11.20г «Мой край»	20.11.20г «Мой любимый город»	27.11.20г «Наша планета Земля»	
	Физкультура	30	Кого встретил колобок	Прилетели птицы в сад	Волшебная страна-подводное царство	Лиса – кумушка и лисонька – голубушка	
	Рисование	30					

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ДЕКАБРЬ 2020г**

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Обучение грамоте Музыка Плавание	30 30 30		04.12. 20г Звук и буква «М»	11.12. 20г Звук и буква «Н»	18.12. 20г Звук и буква «Б»	25.12. 20г Звук и буква «П»
Вторник	ФЭМП (математ)	30		05.12. 20г «Число 11, количественный счет	12.12. 20г Многоугольник	19.12. 20г Число 12, дни недели	26.12. 20г «Часы»
	Аппликац /лепка Физкультура	30 30		«Снег идет»	«Сказочная птица»	«Дед мороз и снегурочка»	«Пригласительный билет на ёлку»
Среда	Развитие речи Шахматы Рисование	30 30 30		06.12. 20г Сочинение сказки на тему: «День рождения зайца» «Слон»  Дымковские игрушки.	13.12. 20г Составление рассказа с использованием антонимов «Слон»  Любимые русские народные сказки.	20.12. 20г Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами» «Конь»  Зимняя сказка.	27.12. 20г Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» «Конь» Дед Мороз спешит на праздник
Четверг	ФЭМП Плавание Музыка	30 30 30		07.12. 20г Знакомство с линейкой	14.12. 20г Сравнение предметов по высоте и толщине	21.12. 20г Геометрические фигуры	28.12. 20г Повторение. Состав числа 5
Пятница	ФЦКМ Физкультура Рисование	30 30 30	01.12. 20г «Как увидеть и услышать воздух» Рыбки играют, рыбки сверкают.	08.12. 20г «Традиции россиян»  Дымковские игрушки.	15.12. 20г «Природа зимой»  Любимые русские народные сказки.	22.12. 20г «На улицах зимнего города»  Зимняя сказка.	29.12. 20г «Новый год у ворот»  Дед Мороз спешит на праздник

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ЯНВАРЬ 2021г**

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Обучение грамоте Музыка Плавание	30 30 30			15.01. 21г Звук и буква «Й»	22 .01. 21г Звук и буква «Я»	29.01. 21г Звук и буква «Ю»
Вторник	ФЭМП (математ)	30		09. 01.21г	16.01. 21г «Величина предметов»	23.01. 21г «Решение задач»	30.01. 21г Повторение числа 11,12, 13
	Аппликац /лепка Физкультура	30 30		«Аппликация по замыслу»	«Лепка по замыслу»	«Игрушки в подарок малышам»	«Мы любим зимний спорт»
Среда	Развитие речи Шахматы Рисование	30 30 30		10.01. 21г «Конь»  Пингвины в Антарктиде	17.01. 21г Пересказ сказки «У страха глаза велики» «Ферзь»  Рисование по замыслу.	24.01. 21г Составление рассказа по катине «Вот так покатался» «Ферзь»  Перо Жар – птицы	31.01. 21г Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» «Ферзь»  Рисование по замыслу.
Четверг	ФЭМП Плавание- Музыка	30 30 30		11.01. 21г	18.01. 21г Число 13, треугольник	25.01. 21г «Число 14, логические задачи»	
Пятница	ФЦКМ Физкультура Рисование	30 30 30		12.01. 21г  Белый медведь и северное сияние.	19.01. 21г «Какая разная зима»  Рисование с природы. Комнатный цветок.	26.01. 21г «Волшебница вода»  Баба – Яга и леший.	

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ФЕВРАЛЬ 2021г**

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Обучение грамоте Музыка Плавание	30 30 30		05.02. 21г Звук и буква «Е-Ё»	12.02. 21г Звук и буква «В»	19.02. 21г Звук и буква «Ф»	26.02. 21г Звук и буква «Т»
Вторник	ФЭМП (математ) Аппликация /лепка Физкультура	30 30 30		06.02. 21г «Повторение Многоугольники»  «Пожарная машина» (а)	13.02. 21г «Числа от 1 до 15 (повторение)»  «Щенок»(л)	20.02. 21г «Составление задач»  « Военный парад»	27.02. 21г «Число 16 ориентировка во времени» «Лепка по замыслу»
Среда	Развитие речи Шахматы Рисование	30 30 30		07.02. 21г Составление рассказа на тему «Четвероногий друг» «Пешка»  Сказочные дворцы	14.02. 21г Составление рассказа по пейзажной картине «Пешка» Веселая сова и грустный ворон (техника – метод тычка)	21.02. 21г «Составление рассказа по набору игрушек военной тематики» «Пешка» Папин портрет.	28.02. 21г Пересказ Л. Толстой «Пожарные собаки» « Король»  Волшебный кувшин
Четверг	ФЭМП Плавание Музыка	30 30 30	01.02. 21г «Повторение. Состав числа 6»	08.02. 21г «Число 15, Количественный счет»	15.02. 21г « Геометрические фигуры»	22.02. 21г «Повторение. Состав чисел 7 и 8»	
Пятница	ФЦКМ Физкультура Рисование	30 30 30	02.02. 21г «Как увидеть и услышать воздух»  Сказочные дворцы	09.02. 21г «Военные профессии»  Бело-синее чудо Гжель	16.02. 21г «День защитника отчества» Веселая сова и грустный ворон (техника – метод тычка)		

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МАРТ 2021г**

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Обучение грамоте Музыка Плавание	30 30 30		05.03. 21г Звук и буква «Д»	12.03. 21г Звук и буква «К»	19.03. 21г Звук и буква «Г»	26.03. 21г Звук и буква «Х»
Вторник	ФЭМП (математ) Аппликация /лепка Физкультура	30 30 30		06.03. 21г «Второй десяток»  «Ваза для цветов»	13.03. 21г «Часы (повторение)»  «Загадки и отгадки»	20.03. 21г «Решение примеров с числами второго десятка» «Лепка с натуры мои игрушки»	27.03. 21г «Счет в пределах 20»  «Сказочные цветы»
Среда	Развитие речи Шахматы Рисование	30 30 30		07.03. 21г Составление рассказа «Как мы помогаем маме» « Король»  Сказочная птица.	14.03. 21г Пересказ рассказа М. Пришвина «ЁЖ» « Король»  Городецкая роспись.	21.03. 21г Сочинение сказки на заданную тему «Рокировка»  Забавные животные и их детеныши.	28.03. 21г Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк» «Ценность фигур» Золотой петушок (Рисование по литературным произведениям)
Четверг	ФЭМП  Плавание Музыка	30  30 30	01.03. 21г «Состав числа 9 (повторение)»		15.03. 21г «Число 17 ориентировка на листе»	22.03. 21г «Второй десяток. Составление и решение задач»	29.03. 21г « Число 18, времена года»
Пятница	ФЦКМ  Физкультура Рисование	30  30 30	02.03. 21г «Мамин праздник»  Мы с мамой улыбаемся.		16.03. 21г «Злые руки мастеров»  Хохломская роспись	23.03. 21г « Чудо-чудное, дивное!»  Забавные животные и их детеныши.	30.03. 21г «Русские посиделки»  Лесная сирень.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА АПРЕЛЬ 2021г**

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Обучение грамоте Музыка Плавание	30 30 30	02.04. 21г Звук и буква «С»	09.04. 21г Звук и буква «З»	16.04. 21г <i>Педагогический мониторинг</i>	23.04. 21г <i>Педагогический мониторинг</i>	30.04. 21г Звук и буква «Ц»
Вторник	ФЭМП (математ)	30	03.04. 21г «Состав числа 10»	10.04. 21г «Число 19 ориентировка во времени»	17.04. 21г <i>Педагогический мониторинг</i>	24.04. 21г <i>Педагогический мониторинг</i>	
	Аппликац /лепка Физкультура	30 30	«Плывет кораблик» (а)	«Лепка чебурашка»	«Ракета летит к звездам»	«Лепим космические продукты»	
Среда	Развитие речи Шахматы Рисование	30 30 30	04.04. 21г Составление рассказа на тему «Веселое настроение» «Шах» Рисование по потешкам. Солнышко	11.04. 21г Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется» «Мат» В звездном мире ракеты.	01.04. 21г <i>Педагогический мониторинг</i>  Мой сказочный герой.	25.04. 21г <i>Педагогический мониторинг</i>  Легковой автомобиль.	
Четверг	ФЭМП Плавание Музыка	30 30 30	05.04. 21г «Год»	12.04. 21г «Решение примеров»	18.04. 21г <i>Педагогический мониторинг</i>	26.04. 21г <i>Педагогический мониторинг</i>	
Пятница	ФЦКМ Физкультура Рисование	30 30 30	06.04. 21г «Здоровье надо беречь»  Животные жарких стран	13.04. 21г «Этот загадочный космос»  В звездном мире ракеты.	19.04. 21г <i>Педагогический мониторинг</i>  Мой сказочный герой.	27.04. 21г <i>Педагогический мониторинг</i>  Какого цвета весна(по замыслу)	

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МАЙ 2021г**

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Обучение грамоте Музыка Плавание	30 30 30		07.05. 21г Звук и буква «Ш»	14.05. 21г Звук и буква «Ж»	21.05. 21г Звук и буква «Ч»	28.05. 21г Звук и буква «Л»
Вторник	ФЭМП (математ)	30	01.05. 21г	08.05. 21г «Число 20, решение примеров»	15.05. 21г «Соотнесение числа и количества предметов»	22.05. 21г «Математические загадки. Времена года»	29.05. 21г «Измерение жидкости»
	Аппликац /лепка Физкультура	30 30		«Праздничный салют» (л)	«Аппликация по замыслу»	«Лошадь»	«Овощи и фрукты – полезные продукты»
Среда	Развитие речи Шахматы Рисование	30 30 30	02.05. 21г	09.05. 21г	16.05. 21г Пересказ сказки рассказ М. Пришвина «Золотой луг» «Мат»	23.05. 21г Составление рассказа по картине «Зайцы» «Ничья»	30.05. 21г Пересказ сказки «Петух да собака» «Правила хорошего тона»
					Рисуем иллюстрации к сказкам.	«Весенние цветы» (рисование с натуры)	Рисуем то, что любим.
Четверг	ФЭМП Плавание Музыка	30 30 30	03.05. 21г «Деление прямоугольника на части»	10.05. 21г Число 20 (повторение, моторика)	17.05. 21г «Величина, ориентировка во времени»	24.05. 21г «Измерение шагами»	31.05. 21г «Повторение пройденного материала»
Пятница	ФЦКМ Физкультура Рисование	30 30 30	04.05. 21г «Что такое героизм»	11.05. 21г «День победы»	18.05. 21г «Моя Югра – моя планета»	25.05. 21г «До свидания, детский сад»	
			Распишем сарафаны для весны	Русская береза	По горам, по долам	Рисуем то, что любим.	

<b>3.8. ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, в соответствии с комплексно-тематическим планированием</b>	
<b>Сентябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развлечение: «Здравствуй, детский сад!»</li> <li>2. Спортивное развлечение: «Осенний марафон»</li> <li>3. Викторина: «Приметы осени»</li> <li>4. Вечер загадок и стихов: «Овощи и фрукты - полезные продукты»</li> </ol>
<b>Октябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вечер стихов «Осень золотая»</li> <li>2. Утренник: «Овощи в гостях у ребят»</li> <li>3. Развлечение по ППБ «Огонь-друг, огонь-враг»</li> </ol>
<b>Ноябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Литературный вечер: «Путешествие по сказкам В. Сутеева»</li> <li>2. Развлечение: «Веселые посиделки»</li> <li>3. Вечер загадок: «Безопасная дорога»</li> <li>4. Спектакль: «Необыкновенное путешествие колобка»</li> </ol>
<b>Декабрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игротека подвижных игр: «Играем, веселимся, радуемся!»</li> <li>2. Вечер загадок: «Любим мы лыжи и коньки»</li> <li>3. Новогодний утренник: «Холодное сердце»</li> <li>4. Конкурс чтецов « »</li> </ol>
<b>Январь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спортивное мероприятие «Весёлые старты!!!»</li> <li>2. Литературная викторина: «Мы любим сказки»</li> <li>3. Вечер стихов «Мы мороза не боимся»</li> <li>4. <i>Реализация проекта «Мой родной город »</i></li> </ol>
<b>Февраль</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2. Вечер стихов: «Защитники Отечества»</li> <li>3. Викторина: «Наш друг Светофор»</li> <li>4. Развлечение</li> </ol>
<b>Март</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утренник: «Посвящённый 8 Марта»</li> <li>2. Спортивное развлечение: «В здоровом теле – здоровый дух»</li> <li>3. Выставка мини книг</li> </ol>
<b>Апрель</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Викторина: «Космические знатоки»</li> <li>2. Музыкальное развлечение: « В гостях у сказки!»</li> <li>3. Вечер стихов: «Весна. Весеннее настроение!»</li> <li>4. Развлечение «Наши любимые сказки»</li> </ol>
<b>Май</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кукольный спектакль: «Азбука вежливости»</li> <li>2. Викторина: «Правила пожарной безопасности»</li> <li>3. Спортивное развлечение: «На спортивной площадке»</li> </ol>

### **3.9 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ основной образовательной программы (программы и методические пособия) дошкольного образования по выполнению годовых задач:**

#### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду
- Куцакова Л.В. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду

#### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью
- Ефанова З.А. «Познание предметного мира»
- Дыбина О.Б. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
- Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи»
- Арапова – Пискарева Н.А. «Формирование элементарных математических представлений»
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»
- Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду»
- Гончарова Е.В. «Экология для малышей»
- Рыжова Н.А. «Наш дом - природа»
- Николаева С.Н. «Юный эколог»
- **Образовательная область «Речевое развитие».**
- Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе»
- Гербова В.В. «Развитие речи и общения детей в детском саду»
- Ушакова О.С. «Знакомство дошкольников с литературой»
- Ушакова О.С. «Программа по развитию речи в детском саду»
- Рабочие тетради Д.Денисовой, Ю Дорожина «Прописи для дошкольников»

#### **Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**

- Комарова Т.С. «Художественное творчество. Занятия по изобразительной деятельности»
- Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество»
- Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия»
- Буренина А.И. «Ритмическая пластика для дошкольников»
- Дубровская Е.А. «Ступеньки музыкального развития»

#### **Образовательная область «Физическое развитие».**

- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.
- Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду».
- Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду.
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.
- Глазырина Л.А. «Физическая культура дошкольникам»
- Осокина Т.И. «Обучение плаванию в детском саду»

#### **Парциальные авторские программы**

- Змановский Ю.Ф. «Здоровый ребенок»

- Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» - основы безопасности жизнедеятельности детей»
- Козлова И.А. «Приключения будущих первоклассников»
- Хухлаева О. В. «Тропинки к своему я»
- Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе с общим недоразвитием речи»
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи», «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи»
- Козлова С.А. «Я - человек»
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» («Цветные ладошки»)
- Радынова О.П. «Музыкальные шедевры»
-

## Приложение 1

### Социальный паспорт группы № 27

2020 - 2021 учебный год

Воспитатели: Солнышкина А. В. Толстых Т. В.

1	Общее количество детей в группе	23
	Из них мальчиков	7
	Из них девочек	14
2	Количество полных благополучных семей	
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	0
3	Количество неполных благополучных семей	5
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	1
	Из них количество семей разведенных родителей	4
	Из них количество детей полусирот	0
4	Количество неполных неблагополучных семей	0
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	0
	Из них количество семей разведенных родителей	0
	Из них количество детей полусирот	0
5	Количество детей с опекаемыми детьми	0
6	Количество многодетных семей	2

#### 7. Уровень образованности родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся
21	15	0	0

#### 8. Социальный статус родителей

1	Служащие	
	Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие,	7

	главные специалисты и др.)	
	Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юристы и др.)	9
	Другие работники, относящиеся к служащим (лица осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.)	3
2	Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.)	12
3	Предприниматели	2
4	Военнослужащие	
5	Инвалиды	
6	Пенсионеры	
7	Вынужденные переселенцы (беженцы)	

**9. Характеристика семей по материальному обеспечению**

Обеспечены полностью	Средне обеспечены	Мало обеспечены
0	21	0

**10. Сведения об участии семей в жизни детского сада.**

Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют
7	9	4

## Список детей группы № 27

.

## Приложение 2

### Комплекс утренней гимнастики на сентябрь

#### I-II неделя

##### 1. Вводная часть.

Обычная ходьба, лёгкий бег, упражнение «качели», «юла», по сигналу, бег скрестным шагом, ходьба на носочках, с высоким подниманием колена, перестроение в три колонны.

##### 2. Основная часть. ОРУ с гантелями.

1. И.п. ноги врозь, руки опущены.

На счёт раз – два меняем положение рук вверх – вниз, перед грудью.  
(8 раз).

2. И.п. ноги врозь, руки в стороны.

1- наклон вперёд, 2 – вправо, 3 – вперёд, 4 – вернуться в И.п. (8 раз).

3. И. п. сидя, ноги шире, руки в стороны.

1 – поднять правую ногу, левой рукой гантелей дотронуться до неё, 2 – вернуться в И.п, тоже с левой ногой. (6 раз).

4. И.п. сидя, ноги скрестно, гантели в стороны.

1 – поворот вправо, 2 – поворот влево. (8 раз).

5. И.п. лёжа на животе, гантели в стороны.

Упражнение «Рыбка». 1-2 отрываемся от пола, прогибая спину, 3-4 ложимся на пол отдыхаем. (6 раз).

6. И.п. основная стойка, руки опущены.

1 – присесть, пятки оторвать от пола, руки с гантелями вынести вперёд, 2 – вернуться в И.п. (8 раз).

7. И.п. ноги произвольно, руки вытянуты вперёд.

Выполняем повороты кистей вправо и влево. (10 раз).

8. И.п. правая нога вперёд, правая рука поднята вверх.

В прыжке меняем положение рук и ног, в чередовании с ходьбой.

(3 раза).

##### 3. Заключительная часть.

Обычная ходьба, прыжки на правой и левой ногах, бег «широким шагом», дыхательное упражнение.

## Комплекс утренней гимнастики на сентябрь

### III-IV неделя

#### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба перекатом, лёгкий бег, прыжки на правой и левой ногах, ходьба на внутренней стороне стопы, подскоки, перестроение вдоль скамеек, становясь справа от неё.

#### 2. Основная часть. ОРУ на скамейке.

1. И.п. стоя от скамейки справа, руки опущены.  
1 – встать на скамейку, руки вверх, 2 – встать слева от скамейки. (8 раз).
2. И.п. сидя поперёк скамейки, ноги врозь, руки на поясе.  
1 – наклон к правой ноге, 2 – вернуться в И.п., 3 – наклон к левой ноге, 4 – вернуться в И.п. (8 раз).
3. И.п. сидя на скамейке, руки в упоре на скамейке, хватом за её край.  
1 – пружинисто присесть, согнув руки в локтях, 2 – вернуться в И.п. (8 раз).
4. И.п. стоя на коленях на полу лицом к скамейке, руки на скамейке.  
1 – упражнение «шалаш»,  
2 – вернуться в И.п. (8 раз).
5. И.п. сидя на полу лицом к скамейке, носки ног на скамейке.  
1 – прогнуться на вытянутых руках, поднять туловище, 2 – вернуться в И.п. (6 раз).
6. И.п. стоя лицом к скамейке на шаг от неё, руки на поясе.  
1 – выпад правой ногой на скамейку, руки вверх, 2 – вернуться в И.п. 3 – тоже другой ногой, 4 – вернуться в И.п. (по 4 раза каждой ногой).
7. И.п. стоя от скамейки справа, руки опущены.  
1 – поднять руки вперёд, 2 – руки вверх, встать на скамейку, 3 – опустить руки вперёд, 4 – вернуться в И.п. встать слева от скамейки. (6 раз).
8. И.п. стоя лицом к скамейке, руки на поясе.  
Прыжки вокруг скамейки с продвижением вперёд, в чередовании с ходьбой и изменением направления. (3 раза).

#### 3. Заключительная часть.

Обычная ходьба, лёгкий бег, ходьба «семенящим шагом».

## Комплекс утренней гимнастики на октябрь

### I-II неделя

#### 1. Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному, лёгкий бег, ходьба в полуприсяде, бег, выбрасывая прямые ноги вперёд, ходьба врассыпную по залу, ходьба «мышка», ходьба «котёнок», перестроение в колонну по три.

#### 2. Основная часть. ОРУ со скакалкой.

1. И.п. основная стойка, скакалка сложенная вдвое за спиной.  
1 – руки поднять вверх и подняться на носки. 2 – вернуться в И.п. (6 раз).
2. И.п. ноги врозь, скакалка сложенная вчетверо, внизу.  
1 – скакалка вверх, 2 – поворот вправо, 3 – скакалка вперёд, 4 – вернуться в И.п. (8 раз).
3. И.п. ноги врозь, правая нога впереди на скакалке, натянутой в руках.  
1 – ногу на скакалке поднять вверх, 2 – вернуться в И.п. тоже другой ногой. (8 раз).
4. И.п. ноги на ширине плеч, скакалка вдвое на шее.  
1 – поворот вправо, правую руку в сторону, 2 – вернуться в И.п. тоже в другую сторону. (8 раз).
5. И.п. лёжа на спине скакалка сложена вдвое внизу в выпрямленных руках.  
1 – скакалка вверх, 2 – согнуть ноги, продеть под скакалку, 3 – скакалка вверх, 4 – вернуться в И.п. (4 раза).
6. И.п. основная стойка, скакалка сложена вдвое внизу.  
1 – поднять скакалку вверх, 2 – завести за плечи, 3 – скакалка вверх, 4 – вернуться в И.п. (4 раза).
7. И.п. основная стойка, скакалка вдвое внизу в правой руке.  
Крутить скакалку по полу перед собой и перепрыгивать, в чередовании с ходьбой. (3 раза).

#### 3. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному, бег, выбрасывая прямые ноги назад, затем бег захлестом согнутых ног

**Комплекс утренней гимнастики на октябрь**  
**III-IV неделя**

**1. Вводная часть.**

Ходьба обычная, ходьба одна нога на носке, другая на пятке, ходьба пятки вместе, носки врозь, бег с выбрасыванием голени вперёд, руки на поясе, ходьба мелким шагом, ходьба «раки», бег с высоким подниманием колена, ходьба в колонне по одному, перестроение в колонну по три.

**2. Основная часть. ОРУ по подвижным играм.**

1. Подвижная игра «Передал – садись».
2. Игра малой подвижности «Волшебная палочка».
3. Подвижная игра «Ловля оленей».
4. Игра малой подвижности «Дрозд».

**3. Заключительная часть.**

Ходьба в колонне по одному, проговаривая речёвку:

**«Чтобы нам не болеть и не простужаться,  
Мы зарядкой всегда будем заниматься».**

## Комплекс утренней гимнастики на ноябрь

### I-II неделя

#### 1. Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному, лёгкий бег, ходьба в полу приседе, бег, выбрасывая прямые ноги вперёд, ходьба враспынную по залу, ходьба «мышка», ходьба «котёнок», перестроение в колонну по три.

#### 2. Основная часть. ОРУ (без предметов)

1.и.п. основная стойка, руки внизу;

1- поднять руки через стороны вверх, за голову;

2- вернуться в исходное положение, повторить (6-8 раз)

2.и.п. сидя ноги врозь, руки на поясе;

1- руки в стороны,

2- наклонится к правой ноге, коснуться носка пальцами рук;

3- выпрямится руки в стороны ;

4- вернуться в исходное положение, то же к левой ноге, повторить ( раз) в каждую сторону.

3.и.п.стоя на коленях, руки на поясе;

1- поворот вправо, правую руку в сторону;

2- вернуться в исходное положение, то же влево (6-8 раз)

4.и.п.стоя на коленях, руки на поясе;

1-2 сесть справа на бедро;

3-4 вернуться в исходное положение, то же влево (6 раз) в каждую сторону.

5.и.п. основная стойка, руки за головы;

1-2 присесть, руки вынести вперёд

3-4 вернуться в исходное положение, повторить (6-8 раз)

#### 3. Заключительная часть.

Танцевальное движение «Топотушки»

## Комплекс утренней гимнастики на ноябрь

### 1. водная часть.

Ходьба обычная, ходьба одна нога на носке, другая на пятке, ходьба пятки вместе, носки врозь, бег с выбрасыванием голени вперёд, руки на поясе, ходьба мелким шагом, ходьба «раки», бег с высоким подниманием колена, ходьба в колонне по одному, перестроение в колонну по три.

### 2. Основная часть. ОРУ (с мячом)

1.и.п.: основная стойка, мяч внизу в обеих руках;

На счёт 1-8 подбрасывать мяч вверх одной рукой, ловить двумя руками.

2.и.п. основная стойка, мяч в право руке;

1 – согнуть правую ногу в колене, переложить под ней мяч в другую руку.

2 – вернуться в исходное положение, то же под левой ногой, повторить (6-8 раз)

3.и.п. ноги на ширине плеч, мяч в правой руке;

1 – повернутся вправо ударить мячом о пол у правой ноги;

2 – вернуться в исходное положение, то же у левой ноги, повторить (6 раз) в каждую сторону

4.и.п. ноги слегка расставлены, мяч в правой руке;

Присесть, дарить мячом о пол, поймать его, повторить (6-8 раз)

5.и.п. основная стойка, мяч в правой руке;

Подбросить мяч вверх и поймать его после отскока от земли, повторить (6-8раз)

### 3. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному, проговаривая речёвку:

**«Чтобы нам не болеть и не простужаться,  
Мы зарядкой всегда будем заниматься».**

## Комплекс утренней гимнастики на декабрь

### I-II неделя

#### 1. Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному, ходьба на носках в колонне по два, ходьба обычная в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колена в колонне по два, лёгкий бег в колонне по два, бег «змейкой» в колонне по одному, ходьба обычная. Перестроение в колонну по четыре.

#### 2. Основная часть. ОРУ в парах.

##### 1. «Чудо – силачи»

И.п. ноги на ширине плеч, руки к плечам, кисть в кулак.

1 – руки с силой в стороны, 2 – вернуться в И.п. (10 раз).

##### 2. «Жонглёры»

И.п. сидя на пятках друг против друга, руки внизу.

1 – встать на колени, руки вверх, 2 – вернуться в И.п. (10 раз).

##### 3. «Воздушные акробаты».

И.п. сидя на пятках друг против друга, руки внизу.

1 – 2 встать на одно колено, вторая нога – в сторону, руки в стороны,

2 – 4 вернуться в И.п. (8 раз).

##### 4. «Обезьянки качаются».

И.п. и согнуть в коленях и обхватить руками.

1 – 4 качаться на ягодицах вперёд-назад. (8 раз).

##### 5. «Медведи на одном велосипеде».

И.п. лёжа на спине, упор на локти, стопы соединены.

1 – 4 поочередно сгибать и выпрямлять ноги в коленях. (10 раз).

##### 1. «Качели».

И.п. лёжа на животе, ноги прямые, руки на поясе.

1 – 4 приподнять голову и плечи, качаться вверх-вниз. (8 раз).

##### 2. «Конь».

И.п. основная стойка, руки вперёд, кулачок к кулачку.

Прыжки с высоким подниманием колена в чередовании с ходьбой. (10 раз).

##### 3. Заключительная часть.

Ходьба обычная с хлопками в ладоши над головой.

## Комплекс утренней гимнастики на декабрь III-IV неделя

### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба широким шагом – «шаг лыжника», ходьба по массажёрам приставным шагом – «идём по льдинам», семенящий шаг в парах – «идём по тонкому льду», лёгкий бег, бег с высоким подниманием колена «змейкой» - «бежим по сугробам», ходьба обычная, построение в 2 колонны.

### 2. Основная часть. ОРУ в стихах.

#### 1. «Ёлочка».

Ёлочка зелёная выросла в лесу, и на каждой веточке шишки на весу.

И.п. основная стойка. Руки слегка отведены назад.

1 – поднять руки через стороны вверх, 2 – вернуться в И.п. (8 раз).

#### 2. «Снег».

Вился, вился белый рой, сел на горку, стал горой.

И.п. сидя на пятках, руки вдоль туловища.

1 – встать на колени, правая рука вперёд-вверх, 2 – И.п. 3 – 4 тоже в левой рукой (6 раз).

#### 3. «Зелёные иголки».

Что растёт на ёлке? Зелёные иголки.

И.п. стоя на коленях, руки вдоль туловища.

1 – сед на правое бедро, руки влево, 2 – И.п. 3 – 4 тоже влево. (6 раз).

#### 4. «Ёлочка».

Принагнулась ёлочка, ёлочка – иголочка, тяжело пушистые веточки держать

И.п. сидя, ноги прямые, руки вверху.

1 – наклон вперёд, руками коснуться пола с правой стороны от ног, 2 – наклон вперёд, руками достать пальцы ног, 3 – наклон вперёд, руками коснуться пола с левой стороны от ног, 4 – вернуться в И.п. (6 раз).

#### 4. «Сухие ветки».

Сухие ветки спилили, на землю положили. Ветер задувает, ветки по земле катает.

И.п. лёжа на животе, ноги вместе, руки вверху.

1 – 4 перекаты с живота на спину. (6 раз).

#### 5. «Метель».

Ветер дует, задувает, снег в сугробы собирает.

И.п. сед на левой ноге, правая нога прямая в сторону, руки в «замок».

1 – 2 перенос туловища с левой ноги на правую, 3 – 4 перенос туловища с правой ноги на левую. (4 раза).

#### 6. «Белка»

Белка скачет очень быстро, машет хвостиком пушистым.

И.п. ноги вместе, руки на поясе.

Прыжки: по 4 прыжка на двух ногах вправо, влево, вперёд, назад.

### 3. Заключительная часть.

Ходьба, приставляя пятку одной ноги к носку другой.

## Комплекс утренней гимнастики на январь

### I-II неделя

#### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба «змейкой» с высоким подниманием колен, ходьба приставным шагом в правую и левую сторону, ходьба на четвереньках, бег по диагонали зала, бег обычный. Дыхательные упражнения. Перестроения в три колонны.

#### 2. Основная часть. ОРУ «Весёлая азбука»

1. «Т» - поворот вправо, хлопок в ладони, 2- И.п.

3-4 то же влево. (8-10 раз)

2. «Г» - 1- смена положений рук, 2- И.п. (8-10 раз)

3. «Д» - 1 - выпрямить ноги, руки в стороны, 2- И.п.

3- выпрямить ноги, руки вверх, 4- И.п. (8 раз)

4.«С» - 1- прогнуться назад, 2- И.п. (8 -10 раз)

5. «Л» - 1- наклон вперёд – вниз сделать круг прямыми руками, 2- И.п.

3- то же в другую сторону, 4- И.п. (8 раз)

6.«Х» - 1- наклон к правой ноге, 2- И.п.

3- наклон к левой ноге, 4- И.п. (8 раз)

7.«Ф» - И.п. лёжа на полу, на спине.

1- поднять согнутую правую ногу, руки положить на колено, 2- И.п.

3-поднять согнутую левую ногу, руки положить на колено, 4- И.п. (8 раз)

8. «Х»- И.п. лёжа на спине.

1- поднять правую прямую ногу вверх, левой рукой коснуться колена, 2- И.п.

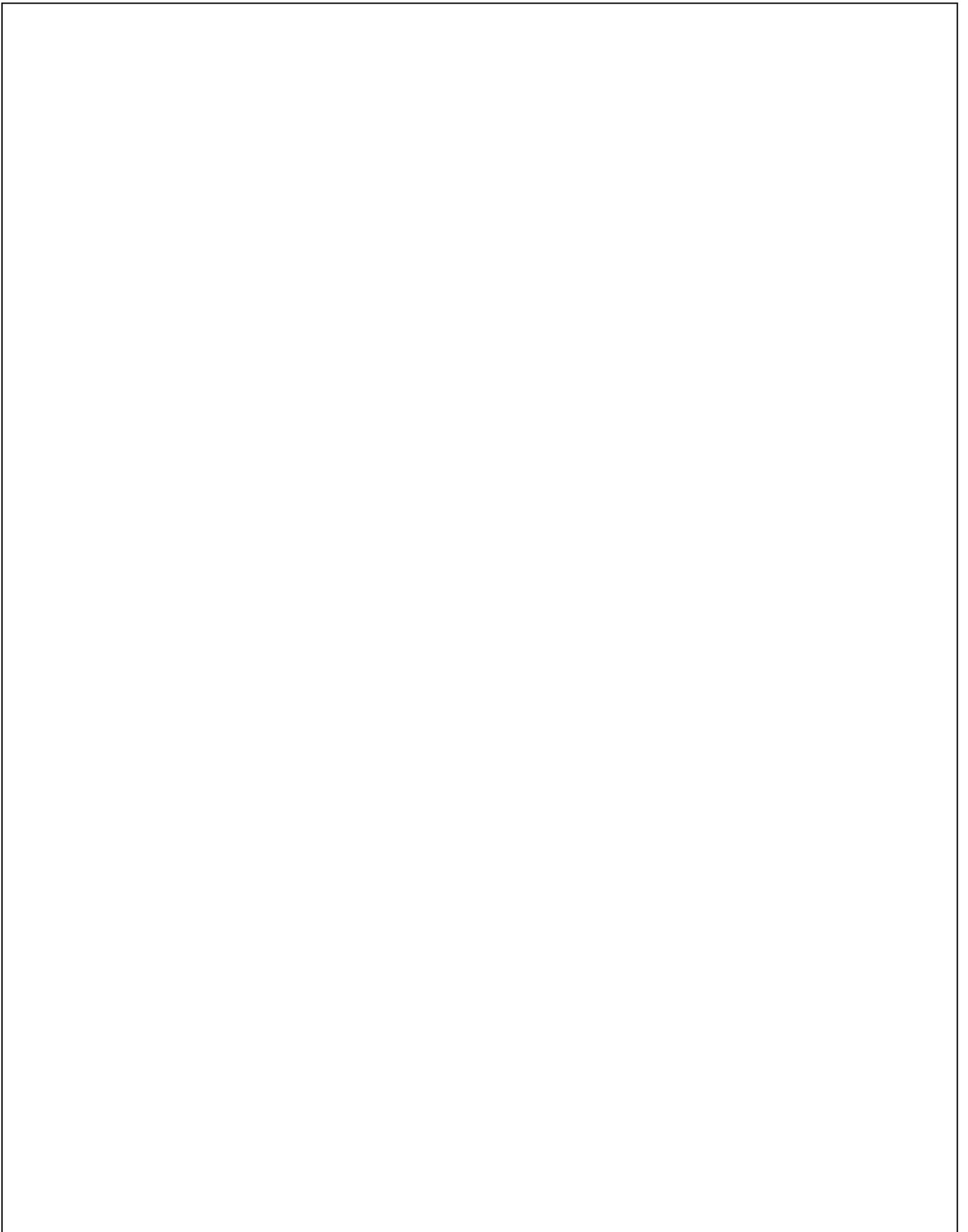
3-поднять прямую левую ногу вверх, правой рукой коснуться колена, 4- И.п. (8 р.)

9. «М»- прыжки.

1- ноги вместе, руки в стороны, 2- И.п. (10 раз)

#### 3. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному с элементами танцевальных движений.



## Комплекс утренней гимнастики на январь

### III-IV неделя

#### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная, на носках – «великаны», полуприсяд – «карлики», ходьба с высоким подниманием колена между предметами – «лошадки», приставным шагом боком, бег обычный, бег мелким и широким шагом, ходьба обычная, перестроение в 4 колонны.

#### 2. Основная часть. ОРУ в парах.

##### 1. «Делаем дружно»

И.п. стоя лицом друг к другу, взявшись за руки, ноги на ширине плеч.

-поднимаем руки через стороны вверх, вниз. (8 раз).

##### 2. «Улыбка»

И.п. стоя спиной друг к другу, руки на поясе.

1-полуприсяд с полуоборотом вправо (влево), посмотреть друг другу в глаза и улыбнуться, 2-И.п. (8 раз).

##### 3. «Мы висим вниз головой»

И.п. стоя спиной друг к другу, широко расставив ноги, руки на поясе.

1-наклон вперед - вниз, достать ладошками друг друга, 2-И.п. (8 раз)

##### 4. «Поссорились»

И.п. сидя друг против друга, упор руками сзади, ноги согнуты в коленях, стопы на полу.

1- класть колени справа, слева на пол, 2 – И.п. (8 раз).

##### 5. «Помирились»

И.п. лёжа на спине с опорой на локти напротив друг друга, ноги согнуты в коленях, стопы упираются друг в друга.

– один сгибает ноги, подтягивая их к животу, 2 – другой разгибает ноги. (8 раз).

##### 6. «Лошадка»

И.п. стоя лицом друг к другу. Руки положить на плечи напарника.

– сгибать правую (левую) ногу в колене, 2 – И.п. (8 раз).

##### 7. «Весело танцуем»

И.п. стоя друг против друга, руки «лодочкой».

-подскоки (10 раз).

##### 8. Упражнение на дыхание «Гармошка»

#### 3. Заключительная часть.

Перестроение в колонну по одному, ходьба танцевальным шагом

## Комплекс утренней гимнастики на февраль

### I-II неделя

#### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная; ходьба на пятках, руки у плеч; ходьба на внешней стороне стопы, руки на поясе; ходьба приставным шагом вправо, влево, руки за головой; бег мелким и широким шагом; бег с высоким подниманием колена «змейкой»; ходьба «раки»; ходьба обычная. Построение в колонну по три.

#### 2. Основная часть. ОРУ музыкально-ритмическая композиция «Маляры».

#### 3. Заключительная часть.

Ходьба приставным шагом прямо, руки на поясе.

## Комплекс утренней гимнастики на февраль

### III-IV неделя

#### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба на носках, руки в «замке» за головой, ходьба на пятках, руки согнуты в локтях, прыжки на двух ногах с продвижением вперёд, ходьба в полуприсяде, руки за спиной, бег по залу, по сигналу кружение на месте, бег, дыхательные упражнения. Построение в колонну по три.

#### 2. Основная часть. ОРУ с набивными мячами.

##### 1. «Часики».

И.п. сидя верхом на мяче, колени разведены в стороны, руки на поясе.

1- наклон влево – «Тик», 2- И.п.- «Так», 3- наклон вправо «Тик», 4- И.п. «Так» (5раз).

##### 2. «Клоун».

И.п. сидя верхом на мяче, колени вместе, руки перед грудью «полочкой».

1- руки и ноги развести в стороны - «Ап!», 2- И.п.- «Оп!». (6 раз).

##### 3. «Пололам».

И.п. лёжа на спине, головой касаясь мяча, руками держаться за мяч, ноги прямо.

1- ноги поднять и положить на мяч, 2- вернуться в И.п. (5 раз).

##### 4. «Мостик».

И.п. сидя на полу, лицом к мячу, пятки на мяче, руки в упоре сзади.

1- поднять спину вверх, 2- удержать позу «мостик», 3- вернуться в И.п. (5 раз).

##### 5. «Пловцы».

И.п. лёжа на животе на полу, лицом к мячу, руки на мяче.

1,2,3- поочерёдные махи прямыми руками вверх, 4- вернуться в И.п. (10 сек.).

##### 6. «Самолёт».

И.п. лёжа животом на мяче, руки упираются в пол.

1,2,3- руки в стороны, ноги вверх - «У- у- у!», 4- вернуться в И.п. (6 раз).

##### 7. «Поехали».

И.п. лёжа животом на мяче, ноги и руки упираются в пол.

1,2,3,4- перебирать руками по полу, прокатываясь вперёд, 5,6,7,8- прокатываться назад. (20 сек.).

##### 8. «Циркачи».

И.п. о.с. мяч на полу.

- встать на мяч двумя ногами, руки в стороны. (10-15 сек.).

##### 9. «Медуза».

И.п. сидя верхом на мяче, руки произвольно опущены.

- лечь спиной на мяч, руки и ноги развести в стороны. (10 сек.).

#### 3. Заключительная часть.

Ходьба по залу пятки вместе, носки врозь.

## Комплекс утренней гимнастики на март

### I-II неделя

#### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба скрестным шагом, упражнение «гусеница»- из упора присев, переступая руками, перейти в упор лёжа, подтянуть ноги, приняв упор присев, ходьба «муравьишки», бег «змейкой», бег мелким и широким шагом, ходьба обычная, перестроение в 3 колонны.

#### 2. Основная часть. ОРУ с ленточками.

##### 1. «Поднимание лент».

И.п. о.с.

1 – 4 – волнообразное, постепенное поднимание лент вверх, подняться на носки;

5 – 8 – постепенно опустить руки. (10 раз).

##### 2. «Наклоны вперёд».

И.п. сидя, ноги вместе, руки вверху.

1 – наклон вперёд, правая (левая) рука вперёд, левая (правая) рука – назад, достать лбом до колена;

3 – вернуться в И.п. (8 раз).

##### 3. «Прогибание туловища».

И.п. лёжа на животе, руки под подбородком.

1 – взмахнуть лентами вверх, прогнуться,

4 – вернуться в И.п. (8 раз).

##### 4. «Наклоны в стороны».

И.п. стоя, ноги на ширине плеч, руки внизу.

1 – наклон вправо (влево), левую (правую) руку через сторону вверх, правую (левую) руку за спину;

3 – вернуться в И.п. (10 раз).

##### 5. «Приседание».

И.п. о.с.

1 – 2 медленно присесть, выполняя волнообразные движения руками, спина прямая;

4 – 4 – вернуться в И.п. (8 раз).

##### 6. «Поднимание лент вверх».

И.п. пятки вместе, носки врозь, сложить ленты вместе, взять за концы;

1 – ленты вверх, правую (левую) ногу назад;

5 – вернуться в И.п. (8 раз).

##### 7. «Взмахи лентами».

И.п. о.с.

1 – шаг правой (левой) ногой вправо (влево), одновременно взмахнуть правой (левой) рукой вперёд;

2 – вернуться в И.п.

3 – шаг правой (левой) ногой вперёд (назад), одновременно взмахнуть правой (левой) рукой в сторону;

3 – вернуться в И.п. (8 раз).

##### 6 «Прыжки».

Подскоки, на месте, взмахивая руками в чередовании с ходьбой.

#### 7 Заключительная часть.

Ходьба дробным шагом, руки «полочкой».

## Комплекс утренней гимнастики на март

### III-IV неделя

#### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная;	<i>Вился, вился белый рой, Лёг на землю, стал горой.</i>
Ходьба след в след;	<i>Мы след в след ходили И сугробы обходили.</i>
Ходьба обычная;	<i>Солнце припекло, Всё согрелось, расцвело!</i>
Ходьба высоко поднимая ноги;	<i>Мы по лужицам гуляли, Выше ноги поднимали.</i>
Ходьба на носках;	<i>Песок нагрелся, пыль кругом Мы быстро по нему пойдём.</i>
Ходьба обычная;	<i>Вдруг речка сделалась рябой И дождь пошёл –</i>
Бег лёгкий.	<i>Бегом домой!</i>
Ходьба в быстром темпе, ходьба обычная, построение в 2 колонны.	

#### 2. Основная часть. ОРУ по загадкам «Времена года».

##### 1. «Ветерок».

*«Без рук, без ног, по свету рыщет, поёт да свищет»*

И.п. о.с., руки вверху.

1 – руки вправо ( у – у – у ),

2 – вернуться в И.п.

3 – 4 то же в левую сторону. (10-12 раз)

##### 2.«Солнце».

*«Светит, сверкает, всех согревает»*

И.п. о.с.

1 – руки через стороны вверх, подняться на носки

2 – вернуться в И.п. (10-12 раз).

##### 1. «Небо».

*«Голубая простыня весь мир накрывает»*

И.п. – стоя на коленях, опираясь на руки (вместе, впереди)

1 – руки развести в стороны

2 – вернуться в И.п. (8-10 раз).

## 2. «Дождь».

*«Его просят, его ждут, придёт - прятаться бегут»*

И.п. сед с прямыми ногами, руки внизу;

1 – согнуть ноги в коленях, обхватить их руками, опустить на них голову;

3 – вернуться в И.п. (8-10 раз).

## 3. «Радуга плывёт по небу».

*«Крашеное коромысло над рекой повисло»*

И.п. лёжа на спине, руками обхватить колени сзади;

1 – 4 раскачивание вперёд – назад (3-4 раза).

## 4. «Молния».

*«Раскалённая стрела, дуб свалила и ушла»*

И.п. лёжа на животе, руки вытянуты вперёд;

1 – поднять руки и ноги слегка вверх, голову приподнять;

2 – вернуться в И.п. (3-4 раза).

## 5. «Дождь».

*«Он и бьёт, и стучит, и отскакивает, и бормочет, и поёт, убаюкивает»*

Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой.

### 3. Заключительная часть.

Ходьба с выполнением упражнений

для рук: вверх, вверх – в стороны;

вверх – вперёд;

вниз – в стороны;

*Вот и лето пришло, солнце припекло!*

*Осень наступает, листья опадают*

*Зима пришла, снег принесла!*

*Весной всё оживает, птицы прилетают!*

## Комплекс утренней гимнастики на апрель

### I-II неделя

#### 1. Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную, ходьба в колонне по одному с нахождением своего места по сигналу воспитателя. Ходьба "раки", прыжки на правой и левой ноге, ходьба обычная. Построение в 3 колонны.

#### 2. Основная часть. ОРУ с флажками.

1. И.п. о.с., флажки внизу.

1 - руки вперёд, 2 - руки вверх. 3 - руки в стороны, 4 - вернуться в И.п. (8 раз).

2. И.п. стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу, руки прямые.

1 - 2 поворот вправо (влево), флажки в стороны, руки прямые,

3 - 4 вернуться в И.п. (6 - 8 раз).

3. И.п. о.с. флажки у груди, руки согнуты.

1 - 2 присесть, флажки вынести вперёд,

3 - 4 вернуться в И.п. (8 раз).

4. И.п. сидя ноги врозь, флажки у груди, руки согнуты.

1 - 2 наклониться вперёд, коснуться палочками у носков ног,

3 - 4 выпрямиться, вернуться в И.п. (6 - 7 раз).

5. И.п. лёжа на спине, ноги вместе прямые, руки за головой.

1 - согнуть ноги в коленях, коснуться палочками флажков колен,

2 - вернуться в И.п. (6 раз).

6. И.п. о.с. флажки внизу.

1 - прыжком ноги врозь, флажки в стороны,

2 - прыжком ноги вместе, вернуться в И.п. (на счёт 1 - 8 небольшая пауза, 2 раза).

#### 3. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному, оба флажка в правой руке, над головой

## Комплекс утренней гимнастики на апрель

### III-IV неделя

#### 1. Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий; на сигнал "лягушки" присесть, на сигнал "аист" встать на одной ноге, руки в стороны, на сигнал "бабочки" лёгкий бег и взмахи руками. Бег "змейкой", ходьба обычная с выполнением упражнений на восстановление дыхания. Построение в 3 колонны.

#### 2. Основная часть. ОРУ с гимнастической палкой.

##### 1. И.п. о.с., палка внизу.

1 - палку вперёд, 2 - палку повернуть вертикально, опуская правую руку вниз, поднимая левую руку вверх, 3 - палку вперёд параллельно,

4 - повернуть палку, опуская левую руку и поднимая правую, 5 - палку параллельно, 6 - И.п. (4 - 5 раз).

##### 2. И.п. стойка ноги врозь, палка в согнутых руках на груди.

1 - 2 наклониться вперёд, коснуться пола, 3 - 4 вернуться в И.п. (6 раз).

##### 3. И.п. о.с., палка на полу горизонтально.

1 - шаг правой ногой вперёд через палку, 2 - приставить левую ногу,

3 - шаг правой ногой через палку, 4 - шаг левой ногой назад. То же с левой ноги (5 - 6 раз).

##### 4. И.п. стойка на коленях, палка за головой на плечах.

1 - поднять палку вверх, 2 - наклониться вправо,

3 - выпрямиться, палку вверх, 4 - вернуться в И.п. То же влево (6 раз).

##### 5. И.п. о.с. хват обеими руками за палку, другой конец палки опирается в пол.

1 - 2 присесть, развести колени врозь, 3 - 4 вернуться в И.п. (5 - 6 раз).

#### 3. Заключительная часть.

М/п игра "Угадай, кто позвал?"

## Комплекс утренней гимнастики на май

### I-II неделя

#### 1. Вводная часть.

Построение в шеренгу, равнение, поворот прыжком направо. Ходьба обычная в чередовании с ходьбой, на носках, по скамейке, руки в стороны, ходьба приставным шагом боком по канату, ходьба, на пятках, руки за спину. Бег галопом, руки на пояс. Ходьба обычная с выполнением упражнения на восстановления дыхания. Ходьба с мешочком на голове. Перестроение в 2 колонны.

#### 2. Основная часть. ОРУ с мешочком.

##### 1. «Повернись и не урони»

И.п.о. с. мешочек на голове, руки на поясе.

1 - поворот туловища в правую (левую) сторону, 2 – вернуться в И.п. (6 раз).

##### 2. «Приседания»

И.п. то же.

1 - присесть, руки вперед, 2 – вернуться в И.п. (6 раз).

##### 3. «Наклоны»

И.п. сед с прямыми ногами, мешочек в руках.

1 - наклонится, положить мешочек у носков ног, 2- вернуться в И.п.

3 - 4 повторить в другую сторону. (6 раз).

##### 4. «Переложил мешочек»

И.п. лежа на спине, мешочек у груди в согнутых руках.

1- принять положение, сидя, без помощи рук, 2 - наклонится положить мешочек у ног, 3-4 вернуться в И.п.

5-8 повторить в другую сторону. (6 раз).

#### 3. Заключительная часть.

Ходьба обычная с мешочком на голове. Бег в колонне по одному, мешочек в руках. С переходом на ходьбу обычную с выполнением упражнения для восстановления дыхания.

## Комплекс утренней гимнастики на май

### III-IV неделя

#### 1. Вводная часть.

Построение в шеренгу, равнение, приветствие. Поворот переступанием направо. Ходьба обычная в чередовании с ходьбой на носках, ходьба приставным шагом боком по веревочке, ходьба, на пятках, руки за спину, бег галопом, руки на пояс. Ходьба обычная с выполнением упражнения на восстановление дыхания. Перестроение в 2 колонны

#### 2. Основная часть. ОРУ с кубиком.

##### 1. «Пилим доски»

И.п. о.с. кубик в правой руке, согнутом в локтевом суставе.

1-8 руки не разгибая поочередно вперед и назад.

1-8 переложить кубик в левую руку и повторить упражнение. (по 3 раза).

##### 2. «Сложим доски»

И.п. сед с прямыми ногами, кубик перед собой.

1- наклонится вперед, положить кубик, 2- вернуться в И.п.

3-4 наклонится взять кубик. (6 раз).

##### 3. «Крановщики»

И.п. лежа на животе, руки с кубиком и ноги прямые.

1-4 прогнуться в спине, поднять руки с кубиком вверх, удержаться.

5-6 вернуться в И.п. (6 раз).

##### 4. «Молоточки»

И.п. стоя на коленях, кубик в обеих руках.

1-4 наклон вперед, постучать кубиком по полу, 5 -6 вернуться в И.п. (6 раз).

##### 5. «Качели»

И.п. лежа на животе.

1-4 приподняться, прогнуться в спине назад, 5 -6 вернуться в И.п. (6 раз).

##### 6. «Мы строили, строили и наконец, построили»

И.п. у.с. кубик на полу, руки на пояс.

Прыжки на двух ногах, вокруг кубика.

#### 3. Заключительная часть.

Ходьба обычная с выполнением упражнения на восстановление дыхания.

## Приложение 2

### Перечень пальчиковых игр.

1. «Дружные пальчики»
2. «Наша группа»
3. «Семья»
4. «Как у нас семья большая»
5. «Пальчики засыпают»
6. «Игрушки»
7. «Есть игрушки у ребят»
8. «Осенние листья»
9. «Осень»
10. «Вышел дождик погулять»
11. «Компот»
12. «Овощи»
13. «Однажды хозяйка с базара пришла»
14. «За ягодами»
15. «Грибы»
16. «Аленка»
17. «Наша квартира»
18. «Много мебели в квартире»
19. «Гномики-пращки»
20. «Помощники»
21. «Ботинки»
22. «Мы во двор пошли гулять»
23. «На елке»
24. «Подарки»
25. «Елочка»
26. «Сидит белка на тележке»
27. «Буренушка»
28. «Рыбка»
29. «Каша»
30. «Апельсин»
31. «Машина каша»
32. «Есть у каждого свой дом»
33. «Где обедал воробей?»
34. «Птички»
35. «Сорока - белобока»
36. «Уточка»
37. «Кормушка»
38. «Ласточка»
39. «Дроз - дроздок»
40. «Что принес нам почтальон?»
41. «Повар»
42. «Кап, кап, кап»
43. «Люблю по городу гулять»
44. «Весна»
45. «В школу»
46. «Паучок»
47. «Пчелки»
48. «Паучки»
49. «Пять утят»
50. «Ветер»
51. «Рыбки»
52. «Улитка»
53. «Часы»
54. «Перчатки»
55. «Котята»
56. «Тараканы»
57. «У жирафов»
58. «Поросята»
59. «Два козлика»
60. «Зайцы»
61. «Разминка»
62. «Весна»
63. «Жучок»
64. «Серенький козлик»
65. «Змейка»
66. «Гвозди»
67. «Дружные пальчики»
68. «В комнате»
69. «Дом»
70. «Кролик»
71. «Черепашка»
72. «Горшок»
73. «Радуга»
74. «Мои вещи»
75. «Капитан»
76. «Домик»
77. «Барашки»
78. «Моя семья»
79. «Гроза»
80. «Кошка и мышка»
81. «Вышел мальчик погулять»
82. «Строим дом»
83. «Цветок»
84. «Кто приехал»
85. «Дом и ворота»

86. «Новые кроссовки»
87. «Гости»
88. «Индюк»
89. «Засолка капусты»
90. «Кого встретили в лесу»
91. «Яблонька»
92. «Дружба»
93. «Прогулка»
94. «Пять и пять»
95. «Пельмени»
96. «Подсолнух»
97. «Цветы»
98. «С добрым утром!»
99. «Ладушки-ладошки»
100. «Замок»
101. «Мы писали»
102. «Рыбки»
103. «Лодочки»

### **Перечень дидактических игр по ПДД.**

1. «Угадай транспорт»
2. «Играй да смекай!»
3. «Подумай-отгадай»
4. «Мы - водители»
5. «Час пик»
6. «Собери дорожные ситуации»
7. «Научим Незнайку ПДД»
8. «Что будет, если...»
9. «Наша улица»
10. «Поставь дорожный знак»
11. «Весёлый жезл»
12. «Законы улиц и дорог»

### **Перечень подвижных игр**

1. «Перемени предмет»
2. «Два мороза»
3. «Ловишка, бери ленту»
4. «Догони свою пару»
5. «Горелки»
6. « Кто скорее докатит обруч до флажка?»
7. «Совушка»
8. «Жмурки»
9. «Коршун и наседка»
10. «Чье звено быстрее доберется?»
11. «Краски»
12. «Быстро возьми - быстро положи»
13. «Лягушка и цапля»
14. «Волк во рву»
15. «Не попадись»
16. « Кого называли, тот ловит мяч»
17. «Кто самый меткий»
18. «Охотники и звери»
19. «Ловишки с мячом»
20. «Ловля обезьян»
21. «Перелет птиц»
22. «Чья команда забросит в корзину больше мячей?»
23. «Веселые соревнования»
24. «Лапта»
25. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?»
26. «Дорожка препятствий»

27. «Гори, гори ясно!»

### **Перечень народных игр**

1. «Змейка»
2. «Салки»
3. «Два Мороза»
4. «Стой, олень»
5. «Кошки-мышки»
6. «Волк и овцы»
7. «Липкие пеньки»
8. «Ястреб и утки»
9. «Вестовые»
10. «Ворота»
11. «Слепой медведь»
12. «Капканы»
13. «Жмурки»
14. «Золотые ворота - круговые»
15. «Удмуртские горелки»
16. Жмурки «Маша и Яша»
17. «Маляр и краски»
18. «Свечки»
19. «Серый волк»
20. «Сокол и лиса»
21. «Заяц»
22. «Вышибалы»
23. «В узелок»
24. «Лунки»
25. «Хромая лиса»
26. «Лапта»
27. «Альчики»
28. «Шапка канатоходца»
29. «Волк и жеребята»
30. «Волк и козлята»
31. «Волк и овцы»
32. «Волк и ягнята»
33. «Гуси»
34. «Гуси-лебеди»
35. «День и ночь»
36. «Ёжик и мыши»
37. «Золотые ворота»
38. «Здравствуй, догони!»
39. «Кот и мышка»
40. «Пчёлки и ласточка».

### **Перечень сюжетно-ролевых игр**

1. Мы - военные разведчики
2. Космическое приключение
3. Школа
4. Пограничники
5. На станции технического обслуживания автомобилей
6. Мы - спортсмены
7. Правила движения
8. На дорогах города
9. Кругосветное путешествие
10. В кафе
11. Семья
12. Космонавты
13. В библиотеке
14. Парикмахерская
15. Строим дом
16. Аптека
17. Игрушки у врача
18. Магазин.

22. «Мы пойдем, пойдем, пойдем»
23. «Подними ладошки выше»
24. «Веселый Зайка»
25. «Веснянка»
26. «Здравствуй, говори»
27. «Что нам осень принесла?»

### **Перечень хороводных игр**

1. «Пальчик о пальчик»
2. «Колпачок»
3. «Ровным кругом»
4. «Ладушки»
5. «Вышла курочка гулять»
6. «Скачут, скачут две лошадки»
7. «Стираем»
8. «Пузырь»
9. «Заинька, попляши»
10. «Заинька, пойдем в лес»
11. «Мы в кружочек встали»
12. «Круг-кружочек»
13. «Ходим кругом»
14. «Мыши и кот»
15. «Мы погреемся немножко»
16. «Мы на луг ходили»
17. Мы топаем ногами»
18. «Привет, привет!»
19. «Приветствие»
20. «Я иду, иду, иду, за собой детей веду»
21. Хороводная игра «Зайка»

### **Перечень игр малой подвижности**

1. «Как живешь?»
2. «Вьюшки – вьюшки»
3. «Скажи наоборот»
4. «Маланья»
5. «Кораблик»
6. «Любопытная Варвара»
7. «Мартышки»
8. «Челночок»
9. «Бревнышко»
10. «У оленя дом большой»
11. «Снеговик»
12. «Сокол»
13. «Щука»
14. «Кто ушел?»
15. «Ручеек»
16. «Холодно – горячо»
17. «Летает — не летает»
18. «Водяной»
19. «Хоровод»
20. «Находка»
21. «Узнай по голосу»
22. «Шмель»
23. «Топор»
24. «Царь Горох»
25. «Угадай, чей голосок?»
26. «Найдите различия»
27. «Фигуры»
28. «Статуи»
29. «Эхо»

**Игры детей от 6 до 7 лет** (картотека по Бондаренко)

#### Игры с предметами

1. «Не ошибись»
2. « Кто подойдет, пусть возьмёт!»
3. «Похож – не похож»
4. «Знаешь ли ты?»
5. «Из какой республики гость»
6. «Чья одежда»

#### **Перечень настольно-печатных игр**

1. « Гости Москвы»
2. «Собери картинки»
3. «Зоологическое домино»

### **Перечень игр с предметами**

1. Не ошибись
2. Кто подойдет, пусть возьмёт!
3. Похож - не похож
4. Знаешь ли ты?
5. Из какой республики гость.

#### **Перечень подвижных игр.**

(с бегом)

1. «Бездомный заяц»
2. «Ловишки»
3. «Гуси-лебеди»
4. «Затейники»
5. «Сделай фигуру»
6. «Перебежки»
7. «Парный бег»
8. «Мы весёлые ребята»
9. «Встречные перебежки»
10. «Хитрая лиса»
11. «Уголки»
12. «Не оставайся на полу»
13. «С кочки на кочку»
14. «Классы»
15. «Медведь и пчёлы»
16. «Кто скорее добежит до флажка»
17. «Охотники и зайцы»
18. «Брось флажок»
19. «Попади в обруч»
20. «Сбей мяч»
21. «Мяч водящему»
22. «Серсо»
23. «Эстафета парами»
24. «Забрось мяч в кольцо»

#### **Перечень словесных игр**

1. «Отгадай-ка»
2. «Магазин игрушек»
3. «Радио»
4. «Где был Петя?»
5. «Закончи предложение»
6. «Дополни предложение»
7. «Назови три предмета»
8. «Найди рифму»
9. «Так бывает или нет»



